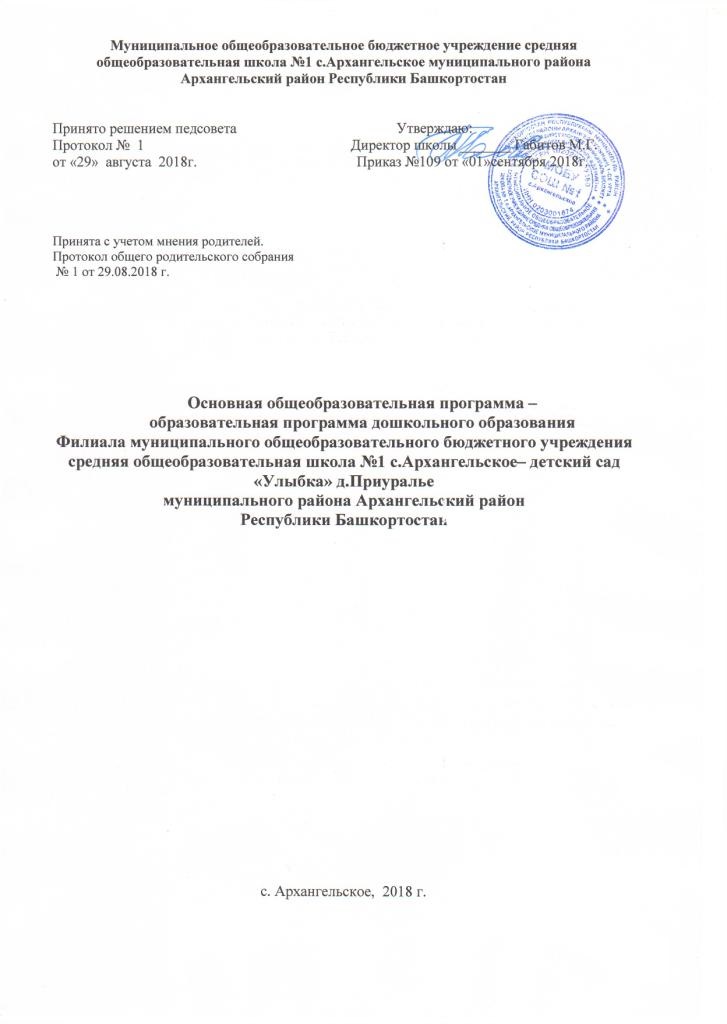
****

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ВВЕДЕНИЕ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1.1. | Пояснительная записка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики\_\_\_\_ |  |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения Программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 2.1 | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 2.5. | Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 2.6. | Комплексно – тематическое планирование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 3.3. | Распорядок и режим дня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 3.4. | Модель организации образовательной деятельности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

**1 Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Основная образовательная программа (далее Программа) разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Основная образовательная программа Филиал МОБУ СОШ №1 с.Архангельское – детский сад «Улыбка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Цель** Основной образовательной программы дошкольного образования Филиала муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средняя общеобразовательная школа №1 с.Архангельское– детский сад «Улыбка» д.Приуралье муниципального района Архангельский район Республики Башкортостан (далее - Программа): - создать каждому ребенку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе – здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
* Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечения психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в
* Формирование общей культуры с учетом этнокультурной составляющей национально – регионального образования. Воспитание любви к малой Родине, осознание социокультурных норм.

**Задачи, связанные с управленческими решениями:**

* Спланировать систему управленческих, методических и педагогических действий, направленных на внедрение ФГОС ДО, реализацию образовательной программы,расширение образовательных услуг в условиях дошкольной образовательной организации.

• Создание механизмов, обеспечивающих высокий уровень охраны и укрепления здоровья детей, обеспечению их психологической защищённости и положительного эмоционального самочувствия.

• Повышение профессиональной компетентности педагогов в соответствии современных требований.

**1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

* поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
* уважение личности ребенка;
* учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество образовательной организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Формирование Программы основано на следующих подходах:**

* Личностно-ориентированный подход - предусматривающий организацию процесса воспитания с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности;
* Деятельностный подход - предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества;
* Аксиологический (ценностный) подход - предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей;
* Компетентностный подход - основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем;
* Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности;
* Антропологический подход – методологическое основание, предусматривающее целостное использование данных наук о человеке и их учет при построении процесса воспитания;
* Диалогический (полисубъектный) подход предусматривает, что становление личности, развитие ее неограниченных творческих возможностей, самосовершенствование, возможны только в условиях взаимоотношений с другими людьми, построенными по принципу диалога;
* Системный подход – методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними, то есть рассмотрение объекта как системы.

**Распределение воспитанников по группам здоровья**

**1. Состояние здоровья воспитанников.**

Невозможно говорить о качестве образования, если не заботиться о здоровье воспитанников, не создавать медицинские условия для пребывания ребенка в детском саду. Одним из приоритетных направлений деятельности ДОУ является создание условий для охраны и укрепления психофизического здоровья детей.

**Здоровьесберегающая деятельность включает:**

* Лечебно-профилактический блок;
* Физкультурно-оздоровительный блок.

**Лечебно-профилактическая работа направлена на:**

* организацию работы по назначению врача, (профилактика гриппа: закладывание в нос оксолиновой мази, полоскание горла, осуществление профилактических прививок);
* повышение иммунитета (витаминизация 3-его блюда, точечный массаж, фототерапия, употребление в пищу фитонцидов);
* оказание первой медицинской помощи в случае травматизма.

**Физкультурно – оздоровительная работа включает:**

* закаливающие и укрепляющие организм процедуры (воздушные ванны, сон с доступом свежего воздуха, ходьба босиком в физкультурном зале, физкультурные занятия на воздухе, точечный массаж, гимнастика для глаз по системе В.А. Ковалева, самомассаж, глубокое умывание);
* коррекционно-развивающие мероприятия (корригирующая гимнастика, психогимнастика, аутогенная тренировка, релаксации, профилактика плоскостопия с использованием тренажеров, пальчиковая гимнастика, арттерапия);
* организацию двигательного режима (утренняя гимнастика, физкультурное занятие, подвижные и динамичные игры, занятия с элементами акробатики, ритмическая гимнастика, оздоровительный бег, тренировочные игровые интегрированные занятия, спортивные праздники и развлечения, «Дни здоровья», «Недели здоровья»;
* оснащение физкультурным оборудованием спортивной площадки, спортзала, физкультурных уголков в группах.

Помимо этого обязательным условием пребывания ребенка в ДОУ являются психологические тренинги, направленные на профилактику психологических проблем у воспитанников, снятие стрессовых ситуаций. Во избежание перегрузок определен оптимальный объем учебной нагрузки, в течении недели рационально планируется учебное время и самостоятельная деятельность, продумывается оптимальное чередование видов деятельности. Одной из составляющих здоровьесберегающей системы является правильная организация питания. Питание в ДОУ полноценное и разнообразное с учетом требований норм СанПиН. Кратность приема пищи соответствует времени пребывания ребенка в детском саду, вес и объемы блюд соответствуют существующим нормам.

Работа по оздоровлению воспитанников организуется в рамках образовательной программы. Анализ диагностики выявляет общую физическую подготовку детей всего дошкольного учреждения.

На современном этапе и в рамках ФЗ «Об образовании» образовательному учреждению необходимо создать условия обучения, воспитания и развития детей, включающие безбарьерную среду жизнедеятельности, использование специальных программ и методов воспитания и обучения, специальных пособий и дидактических материалов.

**2. Обеспечение высокого уровня воспитания и образования дошкольников**

Воспитательно-образовательный процесс реализуется на основе образовательной программы дошкольного учреждения разработанной с учетом примерной программы «От рождения до школы» под.ред. Н.Е Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Целью программы является – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание уделено обучению как средству воспитания и развития ребенка, личностно-ориентированному, индивидуальному подходу к ребенку, развитию способностей: физических, интеллектуальных, художественных, развитию любознательности как основы познава­тельной активности, формированию разных видов творчества, трудо­вых умений.

Развитие ребенка зависит не только от того, кто и как организует этот процесс, но и от развивающего характера окружающей его среды. Среда – это пространство вокруг человека, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия. Именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Возможен и нейтральный вариант воздействия среды, когда она и не тормозит, но и не стимулирует развитие ребенка. Все это учитывает педагогический коллектив при создании обстановки в дошкольном учреждении.

В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

***Правильно организованная среда заключается в следующем:***

* имеет развивающий характер;
* осуществляет сочетание традиционных и новых компонентов;
* обеспечивает комфортность, функциональную надежность и безопасность, что снимает стрессообразующее воздействие на ребенка, создает чувство уверенности и безопасности;
* способствует разнообразию детской деятельности;
* дает возможность испытывать и использовать свои возможности, утверждать себя как активного деятеля, проявляя самостоятельность.

Предметно – развивающая среда – необходимый компонент для физического, психологического, познавательного и социального развития. Она должна быть информативна и удовлетворять потребности ребенка в новизне окружающего мира, в желании преобразовывать, экспериментировать.

В качестве ***ведущих направлений*** создания и совершенствования развивающей среды ДОУ педагогический коллектив рассматривает следующие:

* выполнение санитарно – эпидемиологических требований с целью оптимизации условий развития и эмоционального благополучия ребенка;
* соблюдение единства стилевого решения всех помещений с учетом их функционального назначения;
* создание полноценной социальной среды развития ребенка, условий для взаимодействия между детьми и взрослыми;
* оснащение специальных помещений для разных видов деятельности;
* создание в групповых комнатах условий для совместной и индивидуальной деятельности детей и структуризация этой деятельности через насыщение пространства специальным образом подобранными материалами;
* полифункциональное использование игрового, спортивного, музыкального и другого оборудования с ориентацией на интересы и потребности ребенка;
* насыщение предметно – пространственной среды продуктами детского творчества, демонстрирующими коллективную и индивидуальную успешность: рисунки, поделки, коллажи и т.п.;
* отражение предметно и модельно нравственно – этических эталонов: основные правила этикета, общения, нормы поведения
* создание «зон повышенной комфортности», где ребенок чувствует себя спокойно и гармонично.

Таким образом, выстраивая развивающую предметно-пространственную среду, всегда помним, какую громадную, ни с чем не сравнимую роль играет в воспитании детей обстановка, среди которой они живут.

Чтобы обеспечить психологическую защищенность, развитие индивидуальности ребенка, нужно учитывать основное условие построения среды: личностно – ориентированную модель. Позиция взрослых при этом должна исходить из интересов ребенка и перспектив его развития. Необходима постоянная модернизация среды, поиск более совершенных форм реализации детской игровой деятельности.

В современных условиях реформирования системы дошкольного образования требования к образованию, его содержанию, формам и методам организации жизнедеятельности детского коллектива стали более гибкими по целям, задачам, по подходам (методам и приемам).

В основе требований лежит необходимость ориентации ДОУ на сохранение самоценности детства; дальнейшее развитие индивидуальности ребенка, его потенциальных возможностей и способностей; сохранение и укрепление психофизического здоровья ребенка. Поэтому невозможно представить образовательный процесс на современном этапе без использования педагогических технологий, которые позволяют:

сочетать традиционные функции педагогической деятельности с активно-деятельностным типом обучения и воспитания;

* выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка;
* формировать социально-адаптивные компетентности детей.
* постоянный поиск неординарных форм организации образовательного процесса;
* изучение изменений, происходящих в сфере образования;
* определение возможностей внедрения в практику работы интересных форм, методов и приемов.

Педагог реализует на практике технологии, наиболее эффективные для реализации образовательной программы, по которой работает детский сад. Он помогает учитывать индивидуальные особенности детей и закономерности их развития:

* осуществлять педагогическое взаимодействие, стимулировать, направлять и ускорять развитие наследственных данных ребенка;
* видеть в ребенке полноценного субъекта деятельности;
* развивать личность в целостной совокупности всех качеств;
* обучать и воспитывать его в зоне ближайшего развития;
* включать детей в поисковую, опытно-исследовательскую экспериментаторскую деятельность.

Все это благотворно сказывается на интеллектуальном, творческом, социальном развитии детей.

Анализ педагогической диагностики позволяет увидеть стабильность усвоения воспитанниками материала по всем разделам программы. Ежегодная тематическая проверка по подготовке к новому учебному году выявляет хороший уровень работы педагогов по всем направлениям работы с детьми.

Для подготовки педагогического коллектива в области современных педагогических технологий используется как ***внешний методический ресурс***:

* курсы повышения квалификации на базе средних и высших учебных заведений;
* Республиканские и районные научно-практические конференции;
* Районное методические объединения для работников;

так и ***внутренний ресурс***:

* семинары, семинары-практикумы;
* консультации;
* педсоветы;

В ДОУ созданы условия для обмена опытом через:

* эффективные формы общения: (педагогические фестивали);
* отчеты по самообразованию;
* конференции;
* выставки;
* мастер-классы;
* конкурсы профессионального мастерства.

Критерием успешной работы ДОУ является:

* гуманизация и демократизация педагогических отношений;
* эффективность организации процесса обучения и воспитания;
* активизация и интенсификация деятельности педагогов.

Сохранение и укрепление психологического здоровья детей, гармоничное развитие в условиях ДОУ осуществляется ***по следующим направлениям***:

* *познавательная сфера* (мышление, память, восприятие, мелкая моторика).

Приоритетная *цель* в реализации этого направления: расширение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в зону активного развития.

* *эмоционально – волевая сфера* (проявление агрессии, страхи, повышенная тревожность).

Основополагающая *цель* этого направления: способствовать открытому проявлению эмоций и чувств, распознавать разницу между ними, помочь дошкольникам справиться с переживаниями, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию;

* *коммуникативная сфера* (взаимоотношения со сверстниками и взрослыми).

Создание условий для преодоления замкнутости, скованности, двигательной раскрепощенности, пассивности – *главная цель* этого направления.

**Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

**Первая младшая группа**

**(от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основпредлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только

объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную**

**активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых,ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новыевиды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действияс предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразитькакой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Вторая младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете***.* В этом возрасте они только начинают формироваться.Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуютдетали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети ужемогут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка***.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепитьпростые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе направленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способныустановить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие***.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников вомногом определяется мнением воспитателя***.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя группа**

**(от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда

одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивостьпредставляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнениясебя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать додвух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, ииллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собойсхематичные изображения различных объектов, но могут отличатьсяоригинальностью композиционного решения, передавать статичные идинамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер;достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты снебольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображениечеловека становится более детализированным и пропорциональным. Порисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца***.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельностьможет осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям***.*

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространс-твенного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схема тизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, чтоявляется основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведенияспециальной работы по его активизации***.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащаетсяих цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2. Планируемы результаты освоения программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образователь-ные области** | **Целевые ориентиры** | |
| **ранний возраст** | **дошкольный возраст** |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | Активно действует с игрушками; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами; владеет простейшими навыками самообслуживания проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; стремится к общению со взрослыми; подражает им в движениях и в действиях; проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувство других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. ***Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине.*** |
| ***Познаватель-ное развитие*** | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,  стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.  Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,  знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими.  ***Ребенок имеет элемен-тарные представления о культуре и быте башкирского народа (одежда, предметы быта, посуда)*** | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельнос-ти, проявляет инициативу и самостоя-тельность в познавательно-исследо-вательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.  Ребенок обладает развитым воображением.  Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстни-кам, интересуется причинно-следст-венными связями, пытается самостоя-тельно придумывать объяснения явле-ниям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, эксперимен-ть.  Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет**,** обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествоз-нания, математики, истории и т.п.  Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  ***Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Башкортостан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традици-ях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.*** |
| ***Речевое развитие*** | Владеет активной речью, включен в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам, сказкам, рассказам, рассматриванию картин, откликается на различные произведения культуры и искусства; ***проявляет интерес к потешкам башкирского фольклора.*** | Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы.  ***Знаком с фольклором и произведения-ми башкирских писателей и поэтов.*** |
| ***Художествен-но- эстетическое развитие*** | Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.  ***Проявляет интерес к искусству народов РБ (народная игрушка, фольклор, музыкальньное искусство).*** | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельнос-ти, проявляет инициативу, самостоя-тельность в художественной продук-тивной деятельности; способен сопе-реживать неудачам и радоваться успе-хам других; обладает развитым вооб-ражением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основ-ными музыкальными движениями.  ***Проявляет интерес к искусству народов РБ (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература).*** |
| ***Физическое развитие*** | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.)  Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.  Проявляет интерес к играм башкирского народа, хороводам, пальчиковым играм | У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контроли-ровать свои движения и управлять ими.  Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других.  Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотно-шенияхсо взрослыми и сверстника-ми, может соблюдать правила безо-пасного поведения и личной гигиены.  ***Знаком, знает и играет в подвижные игры башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.*** |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

**(В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО** | **Цели и задачи**  **(обязательной и вариативной частей)** |
| ***Социально-коммуникативное развитие направлено:***   * на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; * развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; * становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; * развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, * формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; * формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; * формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | * уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов; * формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения; * знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; * вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; * создавать условия для принятия конструк-тивного разрешения конфликтных ситуаций; * формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художест-венного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях; * совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх; * обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию; * создавать общую атмосферу доброжела-тельности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания; * стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение; * закладывать групповые традиции, позволяю-щие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в теч. дня; * создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста; * содействовать становлению социально-ценост-ных взаимоотношений, равноправных отношений между сверстниками; * совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; * формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями. * прививать знания основ безопасности; * обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; * добиваться выполнения правил дорожного движения. * ***воспитывать любовь и уважение к большой и малой Родине, к родной природе, к отечест-венным традициям и праздникам; расширять представления о социокультурных ценностях нашего народа;*** * ***расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;*** * ***формировать позицию гражданина своейстраны;*** * ***воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;*** * ***формировать представления об этикетных традициях башкирского народа (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание - обращение).*** |
| ***Познавательное развитие предполагает:***   * развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; * формирование познавательных действий, становление сознания; * развитие воображения и творческой активности; * формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | * развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать. * обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информа-ции, искусств, наук, традиций и обычаев; * способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка; * целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений. * создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей; * формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним; * учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации. * формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта; * совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое; * актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей, * способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания; * развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего; * содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей; * содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности; * развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование; * развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию * формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»; * способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; * развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы; * ***формировать интерес к истории Отечества, своего края, города, расширять представления об истории малой Родины;*** * ***формировать представления о прошлом и настоящем градостроения Республики Башкортостан;*** * ***осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;*** * ***воспитывать бережное отношение к историческому и культурному наследию родного города к его достопримечатель-ностям и культурным ценностям.*** |
| ***Речевое развитие включает:***   * владение речью как средством общения и культуры; * обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; * развитие речевого творчества * развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; * знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | * побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу; * вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы; * расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка; * обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; * побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия; * расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные); * активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы; * поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания; * объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли; * знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами * побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных; * побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме; * упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.); * упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок; * поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения; * обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; * способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций; * начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). * вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками; * приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ; * способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, из-винение, благодарность, прощание и пр.); * побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов; * упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, * ***способствовать желанию пересказывать башкирские сказки, читать выразительно стихи башкирских поэтов, придумывать сказки на основе башкирского фольклора.*** |
| ***Художественно-эстетическое развитие предполагает:***   * развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; * становление эстетического отношения к окружающему миру; * формирование элементарных представлений о видах искусства; * восприятие музыки, художественной литературы, фольклора * стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | * содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства; * воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу; * добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление. * вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе; * развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада); * вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства; * развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова; * развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы; * формировать элементарные представления о видах искусства:**архитектуре,изобразитель-ном искусстве (графикаживописьскульптура), декоративно-прикладном искусстве,** литера-туре (лирика,рассказ), фольклоре ([сказки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0), потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) **театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;** * развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка; * содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них; * развитие основ художественного вкуса; * помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.; * побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства; * обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев; * поддерживать стремление детей к творчеству; * содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности; * обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоцио-нально-эстетическую трактовку образов; * развивать способность к импровизациям в различных видах искусства; * учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.; * ***знакомить детей с национальными фольклор-ными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;*** * ***формировать представления о разных жанрах устного народного творчества, народном декоративно-прикладном искусстве, о традиционных народных праздниках башкирского народа;*** * ***формировать представления о деятелях культуры и науки Республики Башкортостан;*** * ***способствовать желанию самостоятельно организовывать народные башкирские игры, исполнять башкирские песни и танцы, изготовлять и украшать орнаментом предметы быта, домашней утвари, одежды.*** |
| ***Физическое развитие включает:***   * приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; * формирование опорно-двигательной системы организма, * развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) * формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; * становление целенаправлен-ности и саморегуляции в двигательной сфере; * становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек) | * удовлетворять потребность детей в движении; * повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов; * расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера; * целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость); * развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость; * развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания; * формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой. * развивать основные движения во время игровой активности детей; * ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической ска-мейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками). * бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.   + Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет;через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.); бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями;то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м. * Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице); * Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м). * Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращатьруки из разных исходных положений одновременно и попеременно; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки). * Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны). * Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону;приседать вниз -в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног). * самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»); * овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); * содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни; * рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта * развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения; * ***формирование начальных представлений о не-которых видах спорта, овладение народными подвижными играми и подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*** |
|  | |

**2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.**

**Формы, методы и средства.**

***Форма*** – это внешнее выражение деятельности (характеризует особенности взаимодействия педагога и ребенка, определяет систему дидактических отношений).

Общие формы: индивидуальные, групповая, коллективная.

Конкретные: занятия, экскурсии, дидактические игры, индивидуальная работа с ребенком и др.

***Методы*** – это способы взаимосвязанной деятельности педагога и детей, в ходе которых происходит усвоение ребенком содержания социального опыта. Методы делятся на:

•методы организации и осуществления учебно – познавательной деятельности детей (словесные, наглядные, практические, индуктивные и дедуктивные, репродуктивные, продуктивные и проблемно – поисковые, методы самостоятельной работы детей);

• методы мотивации и стимулирования учебно – познавательной деятельности детей (познавательные игры, игровые упражнения, анализ жизненных ситуаций, опора на опыт ребенка, создание ситуаций успеха, педагогическое требование, поощрение, порицание);

• методы контроля и оценки результатов учебно – познавательной деятельности детей (действия с предметами, речевые задания, диагностические тесты, анализ продуктов деятельности детей, наблюдения).

***Средства***–это материальные или идеальные объекты, которые помещены между педагогом и дошкольниками и используется для усвоения знаний, формирования опыта познавательной и практической деятельности.

Материальные средства: учебные пособия, модели, таблицы, макеты, предметы, технические средства, ИКТ и др.

***Технологии*** - это а) системное практическое применение научного и другого организованного знания к практическим задачам; б) система учебно – воспитательных, организационно – методических, материально – технических и иных воздействий на процесс обучения, позволяющая создать условия для максимального раскрытия творческого потенциала обучаемых путем совершенствования мотивов к обучению, его индивидуализации, использования продуктивно – творческих методов, гуманизации всех составляющих системы обучения.

Технология педагогическая – научно обоснованная и апробированная на практике упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, инструментально обеспечивающих прогнозируемый и диагностируемый результат в изменяющихся условиях образовательного процесса.

Основные образовательные технологии: адаптивные, развивающие, личностно – ориентированные, диалоговые, модульные, информационные, мультимедиатехнология, игротехники, технологии педагогического общения, технологии группового воздействия.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы опираются на сквозные механизмы развития ребенка. Сквозными механизмами развития ребенка могут быть различные виды деятельности.

**Виды деятельности**

Ранний возраст (1-3 года):

• предметная;

• экспериментирование;

• общение;

• самообслуживание;

• восприятие (музыки, сказок, стихов);

• двигательная.

Дошкольный возраст (3г.- 8 лет):

• игровая;

• коммуникативная;

• познавательно – исследовательская;

• восприятие;

• трудовая;

• конструктивная;

• музыкальная;

• изобразительная;

• двигательная.

Одним из вариантов определения форм, методов, способов и средств реализации программы является их определения по разным образовательным областям.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить образовательную деятельность по ознакомлению детей с окружающим миром | | | |
| Методы, повышающие познавательную активность | Методы, вызывающие эмоциональную активность | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности | Методы коррекции и уточнения детских представлений |
| \* элементарный анализ;  \* сравнение по контрасту и подобию, сходству;  \* группировка и классификация;  \* моделирование и конструирование;  \* ответы на вопросы детей;  \* приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; | \* воображаемая ситуация;  \* придумывание сказок;  \* игры-драматизации;  \* сюрпризные моменты и элементы новизны;  \* юмор и шутка;  \* сочетание разнообразных средств на одном занятии; | \* прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;  \* перспективное планирование;  \*перспектива, направленная на последующую деятельность;  \* беседа; | \* повторение;  \* наблюдение;  \* экспериментирование;  \* создание проблемных ситуаций;  \* беседа; |

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Основная программа дошкольного образования обеспечивает преемственность с примерными основными программами начального образования (чего не было ранее).

Перспектива реформирования дошкольного образования вселяет надежду на качественные изменения в данной сфере. Делается попытка преобразовать некогда единую систему «общественного дошкольного воспитания» в подлинную систему дошкольного образования как полноправную и неотъемлемую ступень общего образования. Это означает фактическое признание того, что ребенок дошкольного возраста нуждается не только в опеке и уходе, но и в воспитании, и в обучении, и в развитии.

Таким образом, новые стратегические ориентиры в развитии системы образования следует воспринимать позитивно. Во-первых, система дошкольного образования должна развиваться в соответствии с запросами общества и государства, которые обнародованы в этом приказе. Во-вторых, в приказе много положительного:

Желание сделать жизнь в детском саду более осмысленной и интересной.

Создание условий для того, чтобы воспитатель мог учитывать особенности развития, интересы своей группы, специфику национально-культурных и природных географических условий, в которых осуществляется образовательный процесс и многое другое.

Попытка повлиять на сокращение и упрощение содержания образования для детей дошкольного возраста за счет установления целевых ориентиров для каждой образовательной области.

Стремление к формированию инициативного, активного и самостоятельного ребенка.

Отказ от копирования школьных технологий и форм организации обучения.

Ориентация на содействие развитию ребенка при взаимодействии с родителями.

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие с родителями

Родители должны участвовать в реализации программы, в создании условий для полноценного и своевременного развития ребенка в дошкольном возрасте, чтобы не упустить важнейший период в развитии его личности. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

• здоровье и физическое развитие;

• познавательно-речевое развитие;

• социально-личностное развитие;

• художественно – эстетическое;

- информирование родителей о результатах освоения общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение педагогическим коллективом систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

Персонализации получаемой информации. При реализации общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно - эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространство, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольная образовательная организация в электронном виде предоставляет на сайт информацию.

**Здоровье и физическое развитие**

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Дневник достижений» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья», «Малых олимпийских игр» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

**Познавательно - речевое развитие**

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, учителем-логопедом.

3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках.

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

**Социально - личностное развитие**

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей во время непосредственно образовательной деятельности, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

**Художественно - эстетическое развитие**

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет, а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

• единый и групповой стенды;

• самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);

• плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);

• папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;

• стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

• баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

• паспорт здоровья;

• дневник достижений;

• специальные тетради с печатной основой;

• портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

• просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;

• документальные видеофильмы с записью НОД, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

• учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

• на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;

• при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

• при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

• при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;

• при общении по телефону;

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общую с дошкольной образовательной организацией образовательную деятельность, заключается в использовании технологии «Детский календарь». Технология заключается в том, что родителям предлагается специальное печатное издание, предназначенное для занятий с ребенком в условиях семейного воспитания под названием «Детский календарь». Содержание «Детского календаря» связано с содержанием образовательной работы в детском саду, что позволяет осуществлять взаимоконтроль педагогам и родителям. В отличии от традиционных материалов «Детский календарь» имеет ряд специфических особенностей:

1) использование для занятий с ребенком не требует специальных знаний от взрослого.

2) использование в условиях семейного воспитания требует минимум специальных дополнительных материалов и не требуется предварительная подготовка

3) регулярность использования;

4) индивидуализация интересов;

5) реализация всех культурных практик: игры (сюжетной и с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и чтению художественной литературы.

**2.5.Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)**

Задачу возрождения национального самосознания личности, способной стать представителем и носителем родной культуры, педагоги детского сада видят, прежде всего, в преемственности поколений и в изучении культуры и традиций народов, населяющих Башкортостан. На территории компактно проживают башкиры, русские, татары, чуваши, марийцы, мордва, украинцы и представители других национальностей. Одним из достижений педагогов является внедрение в работу с детьми авторских программ. Вместе с тем, воспитатели стремятся сформировать у детей интерес и уважение к людям разных национальностей и вероисповеданий.

Возрождению и обновлению национальных традиций способствует ознакомление детей с истоками национальной культуры. Данное направление реализуется в процессе их приобщения к народному декоративно-прикладному искусству, фольклору, традициям, народным играм и др.

В содержание образовательной программы дошкольной образовательной организации входит - достижение целей формирование элементарных представлений об истории родного края посредством решения следующих задач:

- знакомство с библиотеками, музеями, театрами, достопримечательностями города;

- знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, сказки башкирского народа, игру и продуктивные виды деятельности;

- особенности природно-климатических и экологических условий;

- этнокультурные и культурно-исторические ценности;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Особенности** | **Характеристика региона (муниципалитета)** | **Выводы и рекомендации** |
| Природно-климатические и экологические | Архангельский район расположен в Республике Башкортостан Российской Федерации. Климатические условия характерны для районов Урала. Достопримечательности района . | При планировании образовательной деятельности необходимо внести коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности. |
| Национально-культурные и этнокультурные | Население Архангельского района многонациональное: самыми многочисленными являются русские, башкиры, татары. | Возможно введение региональной программы по ознакомлению воспитанников с культурой коренных народностей. |
| Культурно-исторические | Крупнейшее предприятие села. | При реализации образовательной области «Социализация» необходимо введение тем, направленных на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых. |
| Демографические | С 2008 года наблюдается естественная убыль населения. Характерной чертой последних лет является миграционные процессы. | Возможна реализация региональной программы по работе с детьми, для которых русский язык не родной. |
| Социальные (потребности населенного пункта региона, муниципалитета) | Социальное партнерство ДОУ: МОБУ СОШ №1 с.Архангельское, СДК д.Тавакачево, библиотека и тд. | Социальное партнерство позволяет обогатить условия для освоения эстетической стороны окружающей действительности.  Социальный состав семей позволяет определить формы и методы взаимодействия ДОУ и семьи, при котором возможно использование ИКТ-технологий. |

**2.6. комплексно-тематическое планирование**

**в I младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| 1. Здравствуй, детский сад! | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Поддерживать у детей интерес к окружающей действительности. Побуждать у детей эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (природа, окружающие предметы, картины, иллюстрации, музыка). Формировать навык называть воспитателя по имени, отчеству. | 1- 30 сентября | Экскурсия по детскому саду |
| 2. Осень наступила | Познакомить детей с яркими осенними явлениями в неживой природе, миром растений, птиц, животных в соответствии с возрастом. Дать понятие о характерных признаках осени. Заинтересовать детей ,привлекать внимание, приучать замечать состояние погоды. Дать первичные представления о сборе урожая: овощах, фруктах, ягодах, грибах. | 3-31 октября | Праздник «Осенние подарки» |
| 3. Я и моя семья | Формировать понятие о своем имени, об именах членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать навыки социального поведения в жизни, устанавливать дружеские отношения. Развивать способность видеть различные эмоциональное состояние близких. | 1-11 ноября | Игры и забавы вместе с родителями |
| 4. Мой район, мой дом | Знакомить детей с названием своего района, объектами, транспортом, развивать представления о своем доме, о назначении мебели, о своей комнате, об игрушках. | 14-30 ноября | Сюжетная игра «Едем в автобусе» |
| 5 Новый год | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 1-30 декабря | Новогодний утренник  «Наша Ёлочка» |
| 6. Зима | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежде людей). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | 10 января-10 февраля | Зимние забавы на воздухе |
| 7. Мой папа | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к папе, дедушке, брату. | 13-23 февраля | Фотовыставка «Я и мой папа» |
| 8. Моя мама | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре. | 27февраля-7 марта | Утренник «Мамочка милая моя» |
| 9. Мои игрушки | Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. На примере народных игрушек знакомить с народным творчеством. Развивать интерес к музыке, желание слушать народную музыку, подпевать. | 9-21 марта | Игры-забавы.  Развлечение с чтением стихов А.Барто. |
| 10. Я и мое здоровье | Дать представления о себе, как о человеке, об основных частях тела, их назначении. Формировать первичные представления о здоровом образе жизни. | 22 – 30 марта | Игровая ситуация «Купаем куклу» |
| 11. Весна шагает по дворам | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежде людей).  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | 16 апреля – 11 мая | Весенний праздник |
| 12. Лето | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежде людей).  Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом | 14 – 31 мая | Праздник «Лето пришло» |

**во II младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы** | **Период** | **Варианты итогового мероприятия** |
| 1. Хорошо у нас в саду, лучше сада не найду | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад и новую группу. Продолжать знакомить детей с детским садом новой группой как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников, предметное окружение, правила поведения взаимоотношения со сверстниками. | 1-30сентября | Развлечение «Новоселье» |
| 2. Мой дом, мой район | Знакомить детей с домом и предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Дать первые представления о родной стране. Знакомит с родным районом (названием, его достопримечательностями) Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения. Формировать пред –я о правилах дорожного движения. | 3-14 октября | Экскурсия вокруг детского сада |
| 3. Осень | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, участок д/с), об уборке урожая в садах и на полях. Знакомство с правилами поведения на природе. Замечать красоту природы. Расширять представления о домашних и лесных животных и птицах. | 17 октября -11 ноября | Утренник «Что у осени в корзине?» |
| 4. Я и моя семья | Сформировать представление о семье, как о людях живущих вместе, воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью | 14-30 ноября | Оформление фотоальбома |
| 5. Праздник чая | Знакомить с предметами чайной посуды. Воспитывать умение использовать предметы по назначению в быту и в играх. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами и др. | 1-16 декабря | Чаепитие с родителями «Угощаем всех чаем» |
| 6. Новый год | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной и т.д.) вокруг темы Нового года и новогодних праздников | 19-30 декабря | Новогодний утренник «Пусть кружится хоровод» |
| 7. Зима | Расширять представления о зиме. Организовать наблюдение за птицами. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасного поведения зимой. Проводить исслед-е и экспер. С водой и снегом. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. | 10 января – 10 февраля | Зимний праздник «Зимушка – зима» |
| 8. День Защитников Отечества | Осуществлять патриотическое вос-е. Знакомит с военными профессиями. Вос-ть любовь к Родине. Формировать первичные … представления ( мальчики должны быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.. | 13-23 февраля | Изготовление подарков |
| 9. Мамин праздник | Организовать все виды детской деятельности ( игровой, коммуникативной, трудовой познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре. Воспитать уважение к воспитателям | 26 февраля – 7 марта | Оформление выставки «Что умеет моя мама» |
| 10. Праздник стихов | Организовать детскую деятельность в виде чтения стихов, потешек, загадок. Формировать первичные представления детей о поэтах пишущих стихи. Знакомить с их произведениями. Побуждать детей обыгрывать народныепотешки. Воспитывать умение слушать стихи, следить за развитием действия учить детей читать стихи наизусть, потешки наизусть. | 12-23 марта | Конкурс на лучшего чтеца |
| 11. Праздник народной игрушки | Расширять представление о народной игрушке (… игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать … во всех видах деятельности детей. | 26 марта – 1 апреля | Фольклорный спектакль (показывают родители) |
| 12. Весна | Расширять представления о характерных особенностях весенней природы: ярче светит солнышко, тает снег, выросла трава и т.д. Воспитывать бережное отношение к природе, умение выдать красоту весенней природы. | 16 апреля-4 мая | Весенний праздник «К нам пришла Весна» |
| 13.Международный день семьи | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни семьи. Расширять знания детей о членах своей семьи: называть их по именам, знать чем занимаются. Формировать образ Я приучать их следить за своим внешним видом. Дать представления о ценности здоровья. | 7 – 18 мая | Игры на воздухе «Вместе с мамой вместе с папой» |
| 14. Лето | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменения ( в природе, одежде людей, на участке детского сада) Формировать элементарные знания детей о садовых и огородник растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты овощи ягоды. Знакомить С правилами поведения в природе ( не рвать растения, не ломать ветки деревьев, не трогать насекомых, животных и др.) Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Воспитать желание участвовать в уходе за растениями в гр. И на участке. Формировать положительное отношение к труду. Поощрять исследовательский интерес. | 21-31 мая | Развлечение «Здравствуй, лето» |

**в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы** | **Период** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| 1. Прощай, лето, здравствуй детский сад | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, и т.д.), предметное окружение. Знакомить с традициями детского сада, с правилами и этическими нормами, обязанностями (самостоятельно есть, одеваться и др.). | 1- 30 сентября | Концерт «Наш любимый детский сад» |
| 2. Мой дом, мой район, моя Республика | Углублять представления детей о семье, о ее членах, и ее истории. Дать представление о том, что семья это все, кто живет вместе с ребенком. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Знакомить с родным районом. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о профессиях, о людях прославивших республику и Россию. | 3-14 октября | Экскурсия по ближайшей улице |
| 3. Осень | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, смена одежды людей); о времени сбора урожая, о ягодах, грибах, овощах, фруктах; о жизни животных и птиц осенью. Знакомить с профессиями работников сельского хозяйства. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе. | 17 октября -3 ноября | Развлечение «Осень, осень, в гости просим» |
| 4. Всемирный день приветствий | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Напоминать детям о необходимости здороваться, создавая радостные эмоции и хорошее настроение в течение дня. | 7 ноября -18 ноября | Взаимопосещения групп детского сада |
| 5. День матери.  День отца. | Воспитывать в детях любовь и уважение к самым близким людям: мама – самый главный человек в жизни , который открывает в себе лучшие качества – доброту, любовь и заботу; папа – защитник, смелый, сильный. | 21 ноября -2 декабря | Веселые старты |
| 6. Праздник чая | Знакомить с историей, происхождением и разновидностями чая. Расширять знания о чайной, кухонной и столовой посуде. Знакомить с национальными традициями и обычаями народов мира, связанными с чаем. | 5 – 16 декабря | «Чаепитие с родителями» |
| 7. Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы нового года и новогоднего праздника. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в утреннике. | 19-30 декабря | Новогодний утренник «Волшебный посох деда Мороза» |
| 8. Зима | Расширять представления о зиме, замечать изменения в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, учить сравнивать осенний и зимний пейзажи, оказывать помощь зимующим птицам. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Знакомить с зимними видами спорта. Расширять представления о местах, где всегда постоянно низкая температура (Северный и Южный полюса). | 10 января – 10 февраля | Спортивный праздник «Быстрее, выше, сильнее» |
| 9. День Защитника Отечества | Знакомить детей с военными профессиями, с военной техникой, с флагом РБ и России. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Осуществлять гендерное воспитание: формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины. | 13-23 февраля | Оформление выставки «Военная техника» |
| 10. Мамин день | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестер, и т.д. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках уважение к девочкам, мамам, бабушкам, любить их и уважать. Привлекать детей к изготовлению подарков. | 26 февраля – 7 марта | Праздник «Мамочка милая, мама моя» |
| 11. Праздник поэзии | Способствовать созданию в детском саду образа поэзии как подлинно современного искусства, приобщать к словесному искусству. Развивать интерес к стихам, формировать желание читать их на литературных концертах и праздниках. Знакомить детей с детскими поэтами и их произведениями. | 12-23 марта | Конкурс на лучшего чтеца |
| 12. День театра | Содействовать разностороннему развитию детей в театральной деятельности. Формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в игры. Развивать и поддерживать интерес к театральной игре путем освоения более сложных игровых умений и навыков. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения. | 26 – 30 апреля | Конкурс «Лучшее театрализованное представление» |
| 13. Весна.  Праздник победы | Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к ней. Формирование элементарных экологических представлений (работа в саду и огороде). Привлечение детей к посильному труду.  Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине, родному краю. Формирование представлений о празднике посвященного Дню Победы. | 16 апреля-8 мая | Весенние встречи |
| 15. Лето | Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. | 10-31 мая | Развлечение «Лето к нам пришло» |

**в старшей и подготовительной к школе группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы** | **Период** | **Итоговое мероприятие** |
| 1. День знаний | Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, школьные принадлежности и т.д.  Формировании представлений о профессии учителя и «профессии» ученика», положительного отношения к этой профессии. | 1-16 сентября | Экскурсия в школу |
| 2. Мой дом, мой район, моя республика. | Расширение представлений о городе, о государственном празднике РБ, об Уфе – столице Башкортостана.  Формирование гражданственности и патриотизма через изучение культуры и традиций народов, проживающих в республике. | 3-7 октября | Концерт «Пою мою Республику»  Ярмарка |
| 3.Осенины | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах.  Расширение представлений о неживой природе. | 12-21 октября | Развлечение «Осень в Башкортостане» |
| 4. День народного единства | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней.  Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. | 24 октября – 3 ноября | Интегрированные занятия «О республике, о стране» |
| 5. День приветствий | Расширение знаний детей о приветствии. Это – начало дня, встречи, серьезный разговор, признания.  Приветствия людей разных наций, культур.  Пожелание друг другу добра, благополучия, здоровья, успехов.  Приобщение детей к общекультурным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.  Обогащение словаря детей вежливыми словами. | 7 ноября -18 ноября | Развлечение «Принимаем гостей» |
| 6. День матери, день отца | Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд.  Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. | 21 ноября -2 декабря | Развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья» |
| 7.Праздник чая | Продолжать знакомить детей с чаем, как напитком, имеющим свою историю; продолжить воспитывать интерес и традиции чайного напитка. Воспитывать интерес к чайным церемониям.  Формировать представления о том, где растет чай, его разновидностях и культуре выращивания. Расширять кругозор детей. | 5 – 16 декабря | «На нашей ярмарке смех да веселье» |
| 8. Новый год | Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.  Закладывание основ праздничной культуры.  Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.  Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах. | 19-30 декабря | Новогодний утренник «Приключения у Новогодней елки» |
| 9. Зима | Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | 10 января – 10 февраля | Праздник «Масленица» |
| 10. День Защитника Отечества | Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | 13-23 февраля |  |
| 11.Международный Женский  день 8 марта | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.  Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.  Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами. | 26 февраля – 7 марта | Праздник «Самым красивым, родным и любимым» |
| 12.Народная культура и традиции | Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством.  Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | 12-30 марта | Экскурсия в Национальный музей Башкортостана |
| Мониторинг | | 2-13 апреля |  |
| 13. Весна | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | 15-30 апреля | Весенний праздник «Встреча Весны» |
| 14. День Победы | Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям Великой отечественной войны. | 1 мая-8 мая | Интегрированной занятие |
| 15. Лето | Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах. | 10-31 мая | Развлечение «Сабантуй» |

**3.ОРГАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Материально – техническое обеспечение**

Материально-технические условия в Филиале муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средняя общеобразовательная школа №1 с.Архангельское– детский сад «Улыбка» д.Приуралье муниципального района Архангельский район Республики Башкортостан обеспечивают высокий уровень эмоционально-личностного развития детей. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей, для организации сюжетных игр, дидактический материал для сенсорного развития, мелкой моторики рук.

Для развития конструктивной деятельности воспитанников имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, другие конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, разрезные картинки. Бросовый и природный материал служит для изготовления поделок.

В детском саду создана полноценная музыкальная среда: в группах имеются музыкальные инструменты (бубны, погремушки и др.), музыкально-дидактические игры. Помещения оформлены на высоком эстетическом уровне. Уровень естественного освещения соответствует гигиеническим нормам.

На территории детского сада имеется спортивная площадка, оборудованная металлическими конструкциями для двигательной и игровой активности. Во время прогулок на участках используются выносные приспособления, побуждающие детей к движению. В группе имеются малые спортивные комплексы, игрушки для реализации двигательной активности. В группе имеется оборудование для массажа и закаливания.

В детском саду созданы условия для ознакомления воспитанников с природой. В групповой комнате оборудованы экологические центры, имеется разнообразное оборудование для исследовательской деятельности. В оформлении групповой комнаты используются произведения народного творчества, работы сотрудников, воспитанников и родителей. Все помещения эстетично оформлены.

В методическом кабинете представлены подборки книг и иллюстраций, комплекты репродукций и картин, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов и своего края. Имеется наглядно-иллюстративный, демонстрационно-раздаточный, дидактический материал. Имеется литература для ознакомления с народными промыслами.

Созданная развивающая предметно – пространственная среда в возрастной группе позволяет каждому ребенку реализовать свой собственный замысел. Нестандартное игровое оборудование, многофункциональные мобильные ширмы позволяют ребенку уединиться или поиграть не только в групповой, но и в спальне, раздевалке, других помещениях. Таким образом, организация помещений обеспечивает высокий уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребенка.

Подбор мебели проведен по типовым размерам. Уровень естественного освещения во всех группах соответствует гигиеническим нормативам.

Территория детского сада хорошо озеленена деревьями, различными декоративными кустарниками, клумбами. Созданы условия для развития экологической культуры воспитанников. На территории детского сада имеется экологическая тропинка, огород, цветник.

**Оснащение предметно-пространственной среды игрового пространства**:группа оснащена новой мебелью (столами, стульями, игровой мебелью ); ремонт веранд - покраска, полная замена полов, и полная замена шифера на профнастил; обновление информационных стендов в группах, в холле, в кабинетах.

**Комплекты демонстрационных и раздаточных материалов**

-аудиотека-

библиотечный фонд:

-методическая литература

-детская художественная литература-

-познавательная литература

-энциклопедии и словари-

**Физическое развитие детей**

-стандартное оборудование для физкультурного зала;

-нестандартное оборудование физкультурного зала;

-оборудование спортивной площадки;

-спортинвентарь

-мягкие спортивно-игровые модули.

**Эстетическое развитие детей**

-музыкальный центр;телевизор; комплект музыкальных инструментов.

**ТСО**

- ноутбук-1, телевизор- 1; компьютер-1

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область: *«Физическое развитие»***  Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:   * развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); * накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); * формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.: Мозаика-Синтез, 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. | Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Азбука физкультминуток для дошкольников» В.И.Ковалько–Москва -2006г. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Галицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрепторий, 2004. | Спутник руководителя физического воспитания ДОУ –О.П..Бауэр, Т.В.Волосникова. – Детство –пресс-2007г.; «Организация двигательной активности детей в детском саду» Т.Е.Харченко – Детство –пресс-2010г.; Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду.( по группам) - Мозаика-Синтез, 2009-2010. «Мир движений мальчиков и девочек» С.О.Филиппова - Детство –пресс-2005г Методическое пособие для воспитателей групп(по всем группам) по физическому воспитанию –Уфа –НИМЦ – 2007г. «Физкультурные праздники в детском саду» -Просвещение- 2005г Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |
| **Социально-коммуникативное развитие: *«Здоровье»***  Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:   * сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; * воспитание культурно-гигиенических навыков; * формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования - Мозаика-Синтез, 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. Формирование ЗОЖ у дошкольников Т.Г.Карепова–Волгоград -2011г. | «Здоровый дошкольник –социально-оздоровительная технология XXI века- Москва -2006г. Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ –Сфера- 2006г. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Кочеткова Л.В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада. – М.: МДО, 1999. | Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Беседы о здоровье Т.А.Шорыгина–Москва -2005г. ребенок за столом –Москва -2006г. Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья – М.: Эксмо, 1995. Безруких М.М., Филиппова Т.А.. Разговор о правильном питании – М.: Олма-Пресс, 2000. Я и мое тело –Ш-П-2004г., Праздники здоровья М.Ю.Картушина – МЮ-2010г. |
| **Социально-коммуникативное развитие: *«Безопасность»***  Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:   * формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; * приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; * передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы.примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования—Мозаика-Синтез, 2011. .И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. | Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Светофор – Т.И.Данилова–Д-П-2009г. Безопасность: / Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина. – М.-2001г. ОБЖ –Полынова В.К. Дмитренко З.С.- Д-П -2009г. | Я и моя безопасность. Белая К.Ю. Мир человека. –Рыжова Н.А. Ш- П, 2010г. Ребенок на улице Вдовиченко Л.А.– Д-П -2009г. Правила и безопасность дорожного движения Скоролупова О.А.-М.-2006г. Безопасность на улицах и дорогах: Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, . – М -, 2001г. Дорожные сказки –Т.А.Шорыгина –М.-2002г. ОБЖ –М.А.Фисенко – В.2010Г. Как обеспечить безопасность дошкольников К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, П- 2005г. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Стеркина Р.Б – М.: П- 2000г. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. Шорыгина Т.А. – М.: Сфера, 2005. |
| **Образовательная область:** ***«Социально-коммуникативное развитие»***  Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:   * развитие игровой деятельности детей; * приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); * формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.- 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. Эколог в детском саду Николаева М.-2002г. Я- ты –мы О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: -2008. Наследие М.Ю.Новицкая – М: -2003. | Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью- Н.В.Алешина-М.-2005г. В экологию Воронкевич О.А.-Д.-П.-2006г.Экология В.Н.Волчкова Н.В.Степанова-В.-2008г. Экологические проекты в д/с –Масленникова, А.А.Филиппенко-В.-2011г. Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ. Шустерман М. Коллективная игра и занятия. Мотессори М. Теория и практика. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.- 1991. Развивающие игры для детей. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. – М.- 1991.. Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А – М.- 2008. Как играть с ребенком? Михайленко И.Я., Короткова Н.А. – М.- 2008. | Социально-нравственное воспитание детей Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова-М.-2005г. Патриотическое воспитание дошкольников Н.В.Алешина–М.-2004г. Социокультурное развитие детей дошкольного возраста. Р.Х.Гасанова – Уфа-2011г. Беседы о великих соотечественниках с детьми И.А.Агапова, М.А.Давыдова М.-2005г. Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н. Ф. - М.- 2006-2010. Развитие представлений о человеке в истории и культуре И.Ф.Мулько-М.-2005г. Развитие игровой деятельности. Губанова Н. Ф. — М.- 2007-2010г. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина М. Б. — М.- 2008-2010г. Творим и мастерим. Куцакова Л. В -М.- 2007-2010г. Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В. И., Стульник Т.Д. -М.- 2006-2010г. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т. Д. — М.- 2007-2010г. |
| **Образовательная область:** ***«Социально-коммуникативное развитие»***  Цель: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:   * развитие трудовой деятельности; * воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; * формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.- 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. Трудовое воспитание в детском саду. Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.- 2005. | Дошкольник и рукотворный мир. М.В.Крулехт. – Д-П-2003г. | Трудовое воспитание в детском саду. Комарова Т. С, Куцакова Л. — М.- 2005-2010г. Конструирование и ручной труд в детском саду. Куцакова Л. В. — М.- 2008-2010г. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л. В., —М.-2007-2010г. |
| **Образовательная область:** ***«Познавательное развитие»***  Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:   * сенсорное развитие; * развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; * формирование элементарных математических представлений; * формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | | |
| ***Продуктивная (конструктивная) деятельность*** | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.- 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.- 2008-2010г. Естесвенно-научные наблюдения и эксперименты в д/с А.И.Иванова М.-2005г. | Занятия по конструированию из строительного материала в  детском саду. Куцакова Л. В. -М.- 2006-2010. Экспериментальная деятельность Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова–Д.-П.-2009г.  Естесвенно-научные наблюдения и эксперименты в д/с А.И.Иванова М.-2005г.  Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью Н.В.Алешина–М.2004г. Познавательные занятия в д/с О.А.Скоролупова М.-2008г. |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.- 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. | Новикова В. П. Формирование элементарных математических представлений. — М.- 2010-2013г.. | Новикова В. П. Формирование элементарных математических представлений. – занятия по группам— М.- 2010-2013г.. |
| ***Формирование целостной картины мира*** | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.- 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. . | Предметный мир- как средство формирования творчества детей Дыбина О. Б..-М., 2002г.  Экологическое воспитание дошкольников. Л.И.Егорова–М.-2001г. Экологическое воспитание в детском саду. Соломенникова О. А. —М.-2005-2010. Ребенок и окружающий мир. Дыбина О. Б. — М.-, 2005-2010. | Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. Дыбина О. Б. — М„ 1999. Занятия по ознакомлению с окружающим миром Дыбина О. Б — М.- 2009-2010. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Ривина Е. К. — М.- 2009-2010. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью Н.В.Алешина–М.2004г. Познавательные занятия в д/с О.А.Скоролупова М.-2008г.  Конспекты занятий В.Н.ВолчковаН.В.Степанова–В.-2008г.  Экономика и экология для детей Л.М.Кларина–М.-2000г. |
| **Образовательная область:** ***«Речевое развитие»***  Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:   * развитие свободного общения со взрослыми и детьми; * развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; * практическое овладение воспитанниками нормами речи. | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.- 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина- М.-2010г. | «Коррекция речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина- М.-2010г. Правильно ли говорит ваш ребенок. Максаков А. И. — М.-2005-2010.  Теория и практика развития речи дошкольника О.С.Ушакова–М.-2008г. Развитие речи О.С.Ушакова ,Е.М.Струнина –М.-2007г-2010г. | Развитие речи и творчества дошкольников О.С.Ушакова ,Е.М.Струнина –М.-2008г.  Придумай слово О.С.Ушакова ,Е.М.Струнина –М.-2009г.  Развитие речи –конспекты занятий В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова –В.-2009г. Речевое развитие в д/с. Н.В.Бондаренко–М.-2007г.  Осознание состава речи детьми старшего дошкольного возраста. Р.Х..Гасанова ,Г.Р.Петренко –Уфа-2008г.  Обучение дошкольников грамоте. Журова Л.Е., Варенцова Н.С.-М.-2006г.  «Занятия, игры и упражнения по развитию речи» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина.- М.-2008г.  «Комплексные занятия» Т.М.Бондаренко, М.-2007г.  «Конспекты занятий» В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова.-М.-2005г. |
| **Образовательная область**: ***«Чтение художественной литературы»***  Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:   * формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; * развитие литературной речи; * приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.- 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина- М.-2010г. | Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В. В — М.- 2005-2010. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. Гриценко З. – М., 1997. Знакомим дошкольников с литературой. Ушакова О.С.  Гавришин Н.В. М.-2006г. | Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.  Социализация ребенка в коллективе средствами детской художественной литературы Ф.Т.Кузбеков, В.С.Мавлетов–Уфа-2009г «Как хорошо уметь читать!...» Д.Г.Шумаева, м.-2008г. «Развиваю мышление и речь» Г.А.Глинка, В.-2006г. «Читаем сами» Н.В.Дурова, М.-2009г.  . |
| **Художественно-эстетическое развитие: « Рисование, лепка, аппликация*»***  Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:  – развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);  – развитие детского творчества;  – приобщение к изобразительному искусству. | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.- 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. | Детское изобразительное творчество Т.Г.Казакова М.-2006г. Рисование с детьми дошкольного возраста Р.Г.Казакова–М.-2005г. Занятия по изобразительной деятельности в д/с Г.С.Швайко–М.-2003г. О портретной живописи детям Н.А.Курочкина–М.-2009г. Дети и пейзажная живопись -времена года Н.А.Курочкина –М.-2009г. От навыков к творчеству: обучение **де**тей технике рисования. Баранова Е, В., Савельева А. М. — М.- 2009-2010. Изобразительная деятельность в детском саду. Комарова Т. С. — М.- 2005-2010. Изобразительная деятельность в детском саду. Куцакова Л.В.. — М.- 2005-2010. Лепка в д/с. Халезова Н.Б., М.-2010г., Чудесные поделки из бумаги Л.М.Богатеева М.-2007Г., Аппликация Л.В.Куцакова М.-2009г. Что можно сделать из природного материала Э.Г.Гульянц , М.-2010г., Техника изонити для дошкольников Н.Н.Гусарова С.-П.-2010г.  Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декаративного прикладного искусства А.Б.Молчева–М.-2006г.  Красота-радость-творчество. Т.С.Комарова, А.В.Антонова , М.- 2008г. | Занятия по изобразительной деятельности по группам Л.В.Куцакова, М.-2006г. Занятия по изобразительной деятельности в д/с Г.С.Швайко–М.-2003г. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Т.Н.Карачунская–М.-2005 Эстетическая развивающая среда. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. — М., 2005 Народное искусство в воспитании детей Т. С. Комаровой. - М, 2005. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Голоменникова О. А. — М.- 2005-2010. Изобразительная деятельность в д/с. Т.С.Комарова–М.-2004г. Мастерская юных художников. И.В.Тюфанова М.-2002г. Пластилиновая живопись Т.Н.Яковлева–М.-2010г. ИЗО –конспекты занятий В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова –В.-2009г. ИЗО в д/с. Н.В.Бондаренко–М.-2007г.  Обучение дошкольников технике лепки. Н.Е.Милосердова В.-2010г.  Детский дизайн пластилинографияГ.Н.Давыдова, М.-2009г.  Знакомим с натюрмортом Н.А. Курочкина, М.-2010г.  Конспекты занятий. Т.М.Бондаренко, П.-2008г. Конспекты занятий. В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова. М.-2006г.  Рисование, лепка, аппликация с детьми А.Н.Колдина, С.-П.- 2008г.  Занятия по конструированию из строительного материала Куцакова Л.В., М.-2010г. |
| **Художественно-эстетическое развитие: *«Музыка»***  Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:   * развитие музыкально-художественной деятельности; * приобщение к музыкальному искусству. * развитие музыкальности детей; * развитие способности эмоционально воспринимать музыку | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования— М.- 2011. Т.И.Бабаевой Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» - Д-П -2011г. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., –– М., 2002. | Музыка в детском саду. Н.Л.Ветлугина–М.-2007г., Музыка в детском саду. Р.К.Мухамедзянова,Д.Р. Янкина. М.-2009г. Театрализованные игры дошкольников Л.В.Артемова. М.-2007г., Ритмическая мозаика А.И.Буренина.,М.-20007г. Театр –творчество –дети. Н.Ф.Сорокина, М.-2008г. | Праздники в детском саду М.М.Михайлова. М.-2009г. Музыкальный руководитель. М.-2010г. Музыкальная палитра Н.Г.Карпонович, М.-2010г. Музыка о животных и птицах О.П.Радынова, М.-2009г.  Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.О.П.Радынова, М.-2009г.  Календарные музыкальные праздники для детей дошкольного возраста.Н.В.Зарецкая, М.-2006г.  Праздники в детском саду Г.А.Лапшина, В.-2013г.  Музыкальное воспитание в детском саду. (2-7лет) Зацепина М. Б. —М,- 2008г. Праздники и развлечения в детском саду. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. - М.- 2008г. |
| **Образовательная область: «Региональный компонент»**  Цель: воспитание любви к малой Родине, формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования, формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру, повышение педагогической культуры родителей по направлению нравственного и эмоционального развития ребенка, средствами расширения представлений об истории семьи, истории родной страны.  - знакомство с библиотеками, музеями, театрами, достопримечательностями города;  - знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, сказки башкирского народа, игру и продуктивные виды деятельности;  - особенности природно-климатических и экологических условий;  - этнокультурные и культурно-исторические ценности. | | |
| ***Комплексные и парциальные программы*** | ***Технологии и методики*** | ***Методические пособия*** |
| «Оскон»  З.Г. Нафиковой., Уфа – 2004г.  Программа по изучению детьми башкирского языка в детском саду.  Г.Г. Галиева, З.Г. Нафикова. Уфа -2000г.,  Земля отцов. Р.Х.Гасанова, Уфа-2004г.  Я башкортостанец. Р.Л.Агишева, Уфа -2004г. | Я познаю Башкортостан. Р.Л. Агишева Уфа -2008.  Я Родину свою хочу познать Р.Х. Гасанова, Уфа - 2007. Мой родной край – Башкортостан: программа по ознакомлению детей дошкольного возраста сродным краем. Ф.И.Фазлыева, Уфа - 2003  Синтез искусств Р.Х.Гасанова , Уфа-2005г.  Фольклорная педагогика в воспитании дошкольников.Р.Х.Гасанова, Т.Б.Кузьмищева, Уфа-2004г.  Афарин. З.Ф.Нафикова, Уфа -2007г.  Математика З.Ф.Нафикова, Уфа- 2005г. | Культура народов Башкортостана .А.А.Хусаинова, Уфа-2001г.  Ознакомление детей дошкольного возраста с жизнью башкирского народа на занятиях по познавательному развитию.О.И.Мударисова, Е.В.Рубцова, Уфа- 2004г.  Этноэтикет в воспитании дошкольников. Р.Х.Гасанова, Уфа-2002г.  Башкирский орнамент в развитии ребенка. А.В.Колбина, Уфа-2007г.  Учим башкирский язык. Ф.Г.Хисометдинова ,Уфа- 2007.  Путь к школе «Шатлык». Нафикова З.Г. Обучение башкирской разговорной речи детей. Уфа-2009 г.  Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой. Марченко Л.И , Уфа-  Дидактические игры «Я познаю Башкортостан» Агишева Р.Л.,Уфа – 2005.  Человек творец рукотворного мира. Р.Х.Гасанова, Уфа-2004г.  Фольклор и литература Республики Башкортостан. Р.Х.Гасанова, Уфа-2004г.,  Художники и композиторы Башкортостана –детям. Р.Х.Гасанова, Уфа-2004г.  Башкирские народные сказки и легенды.Э.В. Саитбаталов, М.В.Доронина, Э.-2007г. |

Образовательная деятельность осуществляется на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы», и образовательной программы Филиала муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средняя общеобразовательная школа №1 с.Архангельское– детский сад «Улыбка» д.Приуралье муниципального района Архангельский район Республики Башкортостан.

**3.3. Распорядок и режим дня**

На холодный период

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | | **I**  **мл.группа** | | **II**  **мл.группа** | | | **Средняя группа** | **Старшая группа** | | **Подготовительная**  **группа** | |
| **Приём детей, прогулка, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика** | | **7.45-9.00** | | **7.45-9.00** | | | **7.45-9.00** | **7.45-9.00** | | **7.45-9.00** | |
| **Завтрак** | | **9.10-9.40** | | **9.15-9.45** | | | **9.00-9.20** | **9.00-9.20** | | **9.05-9.25** | |
| **ООД** | **Длительность** | | **10 мин.** | | **12-15 мин.** | **15-20 мин.** | | | **20-25 мин.** | | **25-30 мин.** |
| **Количество** | | **1-1 п.д**  **1-2 п.д** | | **2-1 п.дю.** | **2- 1 п.д.**  **1- 2 п.д.**  **(1 р/н)** | | | **2-1 п.д.**  **1-2 п.д**  **(3 р/н)** | | **2(3)-1 п.д.**  **1-2 п.д. (2-3 р/н)** |
| **Самостоятельная игровая деятельность** | | **9.40-10.00** | | **9.45-10.10** | | | **9.20-10.10** | - | | | **-** |
| **Второй завтрак** | | **10.30-10.40** | | **10.40-10.50** | | | **10.35-10.45** | **11.05-11.15** | | | **11.20-11.30** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | | **10.40-12.00** | | **10.50-12.15** | | | **10.45 -12.00** | **11.15-12.35** | | | **11.30-12.30** |
| **Подготовка к обеду, обед** | | **12.00-12.25** | | **12.15-12.45** | | | **12.00-12.30** | **12.45-13.05** | | | **12.40-13.10** |
| **Подготовка к дневному сну, сон** | | **12.25-15.10** | | **12.45-15.10** | | | **12.30-15.00** | **13.05-15.10** | | | **13.10-15.10** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | **15.10-15.30** | | **15.10-15.45** | | | **15.00-15.30** | **15.25-16.00** | | | **15.10-15.25** |
| **Полдник** | | **15.30-15.55** | | **15.45-16.00** | | | **15.30-15.50** | **15.25-15.40** | | | **15.25-15.40** |
| **Прогулка, самостоятельная деятельность детей** | | **15.55-18.00** | | **16.00-18.00** | | | **15.50-18.00** | **15.40-18.00** | | | **15.40-18.00** |
| **Уход детей домой** | | **18.00-18.15** | | **18.00-18.15** | | | **18.00-18.15** | **18.00-18.15** | | | **18.00-18.15** |

На теплый период

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | | **I**  **мл.группа** | **II**  **мл.группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная**  **Группа** |
| **Приём детей, прогулка, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика** | | **7.45-9.00** | **7.45-9.00** | **7.45-9.00** | **7.45-9.00** | **7.45-9.00** |
| **Завтрак** | | **9.10-9.40** | **9.15-9.45** | **9.00-9.20** | **9.00-9.20** | **9.05-9.25** |
| **ООД** | **Длительность** | **10 мин.** | **12-15 мин.** | **15-20 мин.** | **20-25 мин.** | **25-30 мин.** |
| **Количество** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| **Самостоятельная игровая деятельность, выход на прогулку** | | **9.10-10.00** | **9.15-10.10** | **9.20-10.10** | **9.25** | **9.30** |
| **Второй завтрак** | | **10.00-10.10** | **10.40-10.50** | **10.00-10.10** | **10.00-10.10** | **10.00-10.10** |
| **Прогулка** | | **10.10-11.40** | **10.50-12.15** | **10.10- 12.00** | **10.35-12.20** | **10.50-12.30** |
| **Подготовка к обеду, обед** | | **11.40-12.30** | **12.15-12.45** | **12.00-12.40** | **12.20-12.50** | **12.30-13.00** |
| **Подготовка к дневному сну, сон** | | **12.30-15.10** | **12.45-15.10** | **12.40-15.10** | **12.50-15.10** | **13.00-15.10** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | **15.10-15.40** | **15.10-15.45** | **15.10-15.50** | **15.10-16.00** | **15.10-16.10** |
| **Полдник** | | **15.40-16.10** | **15.45-16.15** | **15.50-16.20** | **16.05-16.30** | **16.10-16.30** |
| **Прогулка, самостоятельная деятельность детей** | | **16.20-18.00** | **16.20-18.00** | **16.30-18.00** | **16.40-18.00** | **16.40-18.00** |
| **Уход детей домой** | | **18.00-18.15** | **18.00-18.15** | **18.00-18.15** | **18.00-18.15** | **18.00-18.15** |

**3.4. Модель организации образовательной деятельности**

**Младший возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Физическое развитие и оздоровление | Прием детей на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)  Закаливание в повседневной жизни(облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны)  Физкультминутки на занятиях  Физкультурные занятия  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание(воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Занятие хореографией  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | Занятия  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | Занятия, игры  Досуги  Индивидуальная работа |
| Социально- нравственное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа  Эстетика быта  Трудовые поручения  Игры с ряжением  Работа в книжном уголке  Общение младших и старших детей  Сюжетно – ролевые игры |
| Художественно-эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу(на участке) | Занятия в изостудии  Музыкально – художественные досуги  Индивидуальная работа |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Физическое развитие и оздоровление | прием детей на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)  Закаливание в повседневной жизни(облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны)  Специальные виды закаливания  Физкультминутки на занятиях  Физкультурные занятия  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание(воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Занятие хореографией  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | Занятия  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | Занятия, игры  Развивающие игры  Интеллектуальные досуги  Занятия по интересам  Индивидуальная работа |
| Социально- нравственное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе  Эстетика быта  Тематические досуги в игровой форме  Работа в книжном уголке  Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)  Сюжетно – ролевые игры |
| Художественно-эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу  Посещение музеев | Занятия в изостудии  Музыкально – художественные досуги  Индивидуальная работа |

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| Игровая | Сюжетные игры  Игры с правилами |
| Речевая | Беседы,  Ситуативный разговор,  Речевая ситуация,  Составление и отгадывание загадок,  Сюжетные игры,  Игры с правилами |
| Трудовая | Совместные действия,  Дежурство,  Поручение,  Задание,  Реализация проектов |
| Познавательно – исследовательская | Наблюдение,  Экскурсия,  Решение проблемных ситуаций,  Экспериментирование,  Коллекционирование,  Моделирование,  Реализация проектов  Игры с правилами |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества,  Реализация проектов |
| Художественно-эстетическое развитие - музыкальное | Слушание,  Исполнение,  Импровизация,  Экспериментирование,  Подвижные игры (с муз.сопровождением)  Музыкально-дидактическая игра |
| Чтение | Чтение, Обсуждение,  Разучивание |
| Двигательная | Подвижные дидактические игры,  Подвижные игры с правилами,  Игровые упражнения,  Соревнования |

**Примерный перечень организационно - образовательной деятельности**

**( в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды образовательного процесса** | **Количество занятий** | | | | |
| **1 мл.**  **группа** | **2 мл.**  **группа** | **Средняя**  **группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная**  **Группа** |
| **Познавательное развитие**  **(соц/прир. мир- или ознаком. с окр.)**  **(ФЭМП)** | **1** | **1**  **1** | **1**  **1** | **2**  **1** | **2**  **1** |
| **Речевое развитие (развитие речи,**  **обуч.грамоте)**  **(чтение художественной литературы)** | **2** | **1** | **1** | **1**  **1** | **1**  **1**  **1** |
| **Художественно-эстетическое развитие**  **(рисование)**  **(лепка/аппликация)** | **1**  **1** | **1**  **1** | **1**  **1** | **1**  **2** | **1**  **1**  **1** |
| **Физическое развитие**  **(воздух)** | **3** | **3** | **2**  **1** | **2**  **1** | **2**  **1** |
| **Художественно-эстетическое развитие (музыка)** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** |
| **Общее количество занятий** | **10** | **10** | **10** | **13** | **14** |

**Формы образовательной деятельности**

**Режимные моменты:**

* Игра;
* Беседы;
* Утренняя гимнастика ( в теплое время года на воздухе);
* Подвижные игры;
* Прогулка;
* Наблюдение за трудом взрослых, природными явлениями;
* Труд в уголке природы;

**Совместная деятельность педагога с детьми:**

* Просмотр фильмов;
* Чтение художественной литературы;
* Изготовление предметов для сюжетно-ролевых игр;
* Экспериментирование;
* Конструирование;
* Исследовательская деятельность;
* Слушание музыки;
* Просматривание иллюстраций;
* Оформление выставок;
* Развлечения;
* Игры;
* Досуги, праздники (физкультурные, спортивные);
* Экскурсии

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды образовательной деятельности | Режимные моменты | Совместная деятельность взрослого с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| 1. | Здоровье | Прием на свежем воздухе, мытье рук, питание, прогулка, сон, закаливающие процедуры | Игра, чтение, рассказ, беседа, наблюдение, день здоровья | Во всех видах самостоятельной деятельности, в центре здоровье группы | Чтение, беседы, показ, посещение стадионов, создание ППС, прогулки, пешие походы |
| 2. | Физическое развитие | Игра, игровые упражнения, физ.минутки | Утренняя гимнастика, подвижная игра, занятия физкультурой, физкультурный досуг, физкультурные прогулки, день здоровья | Игры | Физкультурный досуг, физкультурные праздники, плавание |
| 3. | Безопасность | Показ, объяснение, упражнения, рассматривание иллюстраций | Беседа, чтение, рассказ, упражнение, продукты деятельности, игры, досуги | Игры, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, творческие задания | Беседы, рассказ, тренинги, объяснение |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Беседы, формирование навыков поведения, дежурства, рассматривание иллюстраций, объяснение, | Игры, общение, рассказ, беседа, экскурсии, чтение, рассматривание иллюстрации | Театрализация, с/р игры, игры-драматизации | День игры, участие в развлечениях |
| 5. | Социально-коммуникативное развитие (трудовая деятельность) | Объяснение, показ, игровые упражнения, дежурство, трудовые поручения | Экскурсии, наблюдение за трудом взрослых, чтение рассказ, рассматривание иллюстраций, встречи, общения | Труд на участке, труд в уголке природы | Труд на участке, субботники |
| 6. | Познавательное развитие | Наблюдение, беседы, игровые упражнения, создание ситуаций | Наблюдение, экскурсии, чтение рассказ, беседа, эксперимент - вание, коллекци - вание, занятия | Продуктивная (конструктивная) деятельность, экспериментирование | Совместные экскурсии, беседы, совместные конкурсы, викторины |
| 7. | Речевое развитие | Индивидуальная работа по развитию речи, диалоги с детьми, создание речевой среды, ситуативный разговор | Занятия, игры, речевые викторины | Чтение детьми стихотворений, пересказ литературных произведений | Диалогическое общение, подготовка концертных номеров |
| 8. | Чтение художественной литературы | Использование малых форм фольклора в процессе режимных моментов | Чтение художественной литературы, беседы, выставки, занятия, игры драматизации, театрализованные игры, обсуждения | Рассматривание книг, книжных иллюстраций, театрализованные игры, игры-драматизации | Походы в библиотеку, организация чтения художественной литературы, беседы по прочитанному |
| 9. | Художественно-эстетическое развитие | Эстетика быта | Занятия в изостудии, рассказ, чтение, рассматривание предметов декоративно-прикладного творчества | Продуктивная деятельность в уголке ИЗО | Организация совместных выставок работ, походы в музей |
| 10. | Художественно-эстетическое развитие-музыка | Использование музыки на утренней гимнастике, в процессе труда, режимных моментов | Занятия в музыкальном зале, слушание рассказов, музыкальные развлечения | Игры на музыкальных инструментах | Музыкальные развлечения, посещение театров |

**Самостоятельная деятельность детей;**

* Игры: театрализованные, режиссерские, игры-драматизации, сюжетно- ролевые игры, настольно –печатные, развивающие , сюжетно-отобразительные, развивающие;
* Рассматривание книг, иллюстраций;
* Слушание музыки, игра на музыкальных инструментах

**Совместная деятельность с семьей(законными представителями):**

* Консультации;
* Дни открытых дверей
* Совместное проведение утренников, праздников, каникул;
* Семейные праздники;

**Формы образовательной деятельности при проектировании образовательного процесса в ДОУ**

***Модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО на год с учетом категорий его участников***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время проведения | Участники воспитательно-образовательного процесса | | |
| дети | педагоги | родители |
| Сентябрь | Праздник –День знаний; адаптация детей младшей группы, физ.досуг «Это может пригодиться» | Праздник –«День знаний», педсовет №1, физ.досуг «Это может пригодиться», смотр «Лучшая группа к началу учебного года» | Праздник –«День знаний»,родительские собрания в группах, анкетирование родителей. |
| Октябрь | Концерт «За все мы вас благодарим», праздник «День Республики», выставка композиций «Башкортостан –мой край родной» | Концерт «За все мы вас благодарим», праздник «День Республики», подготовка к проведению открытых занятий к педсовету №2. | Концерт «За все мы вас благодарим», праздник «День Республики»,  Помощь в подготовке групп к холодному периоду. |
| Ноябрь | Праздник «В гостях у Осени» | Праздник «В гостях у Осени»  Педсовет № 2, конкурс-смотр «Лучший мини-музей по приобщению детей к культурным ценностям народа Башкортостана» | Праздник «В гостях у Осени», помощь родителей к смотру «Лучший мини-музей по приобщению детей к культурным ценностям народа Башкортостана» |
| Декабрь | Праздник «Новогодние приключения», оформление группы к новогодним праздникам.  Физ.досуг. «Зимние эстафеты», детско-родительский работ «Зимушка-зима» | Праздник «Новогодние приключения», оформление группы к новогодним праздникам, подготовка к педсовету № 3 | Помощь оформление группы к новогодним праздникам., выставка детско-родительский работ «Зимушка-зима» |
| Январь | Зимние каникулы, театрализованные сказки, фотовыставка «Новогодние каникулы», «До свидание елка» -музыкальный концерт | «До свидание елка» -музыкальный концерт, праздник здоровья «В здоровом теле-здоровый дух», педсовет № 3, показ открытых занятий , смотр-конкурс «Инновационные дидактические игры на развитие трудовой деятельности» | Групповые собрания, фотовыставка «Новогодние каникулы», помощь в подготовке к смотру. |
| Февраль | Праздник «На страже Родины», «Масленица»,  Выставка рисунков «Наши защитники», спортивное развлечение «Мой папа самый лучший» | Праздник «На страже Родины», «Масленица»,  Выставка рисунков «Наши защитники», подготовка к педсовету № 4. | Праздник «На страже Родины», «Масленица», участие в  Спортивном развлечение «Мой папа самый лучший» |
| Март | «Маму поздравляем», «Навруз»,  Физ.дос.»Спорт –это жизнь», фотовыставка «От солнце тепло, от мамы добро» | Маму поздравляем», «Навруз»,  Физ.дос.»Спорт –это жизнь», фотовыставка «От солнце тепло, от мамы добро», педсовет № 4, смотр-конкурс «Лучший опытно-экспериментальный центр» | Физ.дос.»Спорт –это жизнь», фотовыставка «От солнце тепло, от мамы добро»  Помощь в подготовке к смотру «Лучший опытно-экспериментальный центр» |
| Апрель | «Весна пришла»-праздник ,физ.дос. «Смелые, ловкие», выставка композиций «Весна-красна» | Весна пришла»-праздник ,физ.дос. «Смелые, ловкие», мониторинг по разделам программы,субботники. | Весна пришла»-праздник ,участие в физ.дос. «Смелые, ловкие» выставка композиций «Весна-красна» |
| Май | Выпуск детей в школу, День Победы, тематический досуг «Дорога без опасности», выставка работ «Великой Победе посвящается» | Педсовет № 5, Выпуск детей в школу, День Победы, тематический досуг «Дорога без опасности», открытые занятия.смотр «Готовность групп к летне-оздоровительному периоду» | Выпуск детей в школу, День Победы, тематический досуг «Дорога без опасности», родительские собрания, открытые занятия., помощь в подготовке к смотру. |
| Июнь | День защитников детей. Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздни | Летний спортивный праздни |
| Август |  | Подготовка детского сада к началу учебного года | Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года |

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Организация и обновление предметно-пространственной среды**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид помещения, его функциональное использование** | **Оснащение** | **Обновление** |
| 1. | **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация семинаров, консультаций, педагогических советов * Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития * Выставка изделий народно-прикладного искусства | * Библиотека педагогической методической литературы * Библиотека периодических изданий * Пособия для занятий * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов * Демонстрационный, раздаточный материал для работы с детьми * Иллюстративный материал * Игрушки, муляжи | * Библиотека педагогической и методической литературы * Пополнение раздаточного материала |
| 2. | **Музыкальный зал**   * Занятия по музыкальному воспитанию * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Музыкальный центр * Пианино * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Видеодвойка * Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями * Различные виды театра * Детские и взрослые костюмы | * Пополнение стандартным и нестандартным оборудованием * Обновление костюмов |
| 3. | **Групповые комнаты**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Сюжетно-ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Физкультурный уголок | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышление, внимание, память, воображение * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Карта Башкортостана, географическая карта мира * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий * Детская мебель для практической деятельности * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото * Развивающие игры по математике. Логике * Различные виды театров | * Игрового материала * Дидактических наглядных материалов * Атрибутов сюжетно-ролевых игр |
|  | **Спальное помещение**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка. Массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |  |
|  | **Раздевальная комната**   * «информационно-просветительская работа с родителями» | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно-информационный материал для родителей |  |

**Развивающая предметно – пространственная среда**

**группового помещения**

1. Дидактические игры (музыкальные, математические, логические, экологические, о родном крае, сенсорные и другие).
2. Уголок творчества (оборудование для рисования, лепки, аппликации; бросовый материал, шаблоны, трафареты, образцы народной росписи, альбомы, репродукции, различные виды бумаги и другое).
3. ПДД (атрибуты, дорожные знаки, дидактические игры).
4. ОБЖ.
5. Театральная зона (различные виды театра, маски ).
6. Музыкальный уголок.
7. Уголок отдыха, уединения.
8. Физкультурный уголок.
9. Родной край (макет юрты, куклы в национальных костюмах, наглядный материал, дидактические игры, макет РБ, альбомы, иллюстрации).
10. Экспериментальный уголок.
11. Сюжетно – ролевые игры по возрасту.
12. Интеллектуально-творческие игры («Лего», шахматы, шашки, настольно-печатные игры).
13. Природный уголок (цветы по требованиям «Программы», календари природы и погоды, подвесные сезонные композиции, предметы ухода, макеты природных зон, огород, природный материал, наглядный материал).
14. Сенсорный уголок (младший дошкольный возраст).
15. Книжный уголок.
16. Картотека наблюдений на прогулке, опытов в природе, подвижных игр.

**Младший дошкольный возраст**

**Примерный перечень оборудования и материалов**

**по ознакомлению детей с родным краем**

* Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Уфы», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».
* Художественная литература: сказки, рассказы, стихи, портреты, малые фольклорные жанры
* Папки с иллюстрациями «природа родного края», «растительный и животный мир», «Наш город в разные времена года»
* Подвижные игры с национальным содержанием
* Книжки-раскраски «Моя улица», «Мой дом», «Мой детский сад»
* Картинки-иллюстрации «Труд взрослых», «Дети, живущие в разных городах»
* Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе
* Совместные работы из бросового и природного материала
* Образцы декоративно-прикладного искусства
* Куклы в башкирских, русских национальных костюмах

**Примерный перечень**

**компонентов природных уголков**

*Живые растения* – обильно цветущие, эффектные, с ярко окрашенными листьями, сравнительно крупными листьями, интересные для наблюдений; за такими растениями малыши способны ухаживать. Это комнатные растения 3-4 видов в нескольких экземплярах, с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными, яркими цветами. Можно выбрать из предлагаемого списка: герань зональная, аспидистра, бегония вечноцветущая, фуксия гибридная, амариллис гибридный, амазонская лилия, кливия, колеус, бальзамин (огонек), гортензия, хризантема.

Правильно подобранные растения делают возможным применение простейшего детского труда, проведение наблюдений.

Паспорта растений, способы ухода.

*Сезонные растительные объекты*: зимний огород (посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов); яркие, крупные или необычной формы овощи и фрукты; «игровые» посевы (зеленые колобки, ежики), садик для Дюймовочки (макет с комнатными цветами – для игры с маленькими куклами); букеты из декоративных растений; семена, плоды, шишки, другой природный материал.

*Лабораторный материал для экспериментирования*: песок разного цвета, сосуды для воды, песочница и мини-бассейн, наборы игрушек к ним; материал для изготовления цветного льда, материал для «рисования» цветным песком (по типу песочных часов); бумага разного цвета и плотности; материал для игр с мыльной пеной; поролон цветной, пенопласт; различные резиновые и пластмассовые игрушки для игр с водой, фольга разного цвета, предметы для игр с тенью; зеркальце для игр с солнечным зайчиком.

*Простейшие приборы и приспособления*: лупы; «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы), «ящик ощущений» (волшебный сундучок, чудесный мешочек), сувениры из прозрачного материала со струящимся песком, водой; игрушки в закрытой прозрачной емкости с водой; «снег» из мелких кусочков плотной фольги или хлопьев белого цвета; «душистые коробочки», сделанные из контейнеров от «киндерсюрприза» (в них проделаны мелкие отверстия, внутрь помещены вещества с запахами – мята, полынь, апельсиновые корочки и т. д.).

*Дидактическая игра «Найди пару»:*

* «шумящие коробочки» (коробочки те же, но внутри у них семена или другие природные материалы разного размера, издающие разные звуки; задача ребенка – подобрать похожие по звучанию);
* «теплые» сосуды (для упражнений с водой разной температуры).

*Дидактическая игра «Найди одинаковые»:*

* «звонкие бутылочки» (емкости, заполненные разным количеством воды и подвешенные к опоре; если по ним стучать, издают разные по тональности звуки);
* различные игры-вкладыши с формами листьев, плодов, семян, цветов.

*Календарь природы* из 2-4 страниц (картина с

изображением времени года, листы наблюдений за погодой, за птицами).

Макеты (плоскостные и объемные): «Кто живет в лесу», «Во дворе у бабушки» (домашние животные), «Что растет на лугу».

Музейные и коллекционные материалы: разнообразные причудливые семена, камешки, раковины, коллекции осенних листьев, другие объекты природы. Корзинка «времена года» (фрукты, овощи – осенние дары природы).

**Примерный перечень оборудования**

**музыкального уголка**

* атрибуты для проведения МРД: флажки, платки, султанчики, листочки, цветочки, погремушки;
* маски на голову;
* музыкальные инструменты: плоскостные изображения из фанеры, игрушки (балалайка, гармошка, колокольчик, барабан с одной палочкой, погремушка, трещотка, кубики, бубен, музыкальный молоточек, свистулька, дудочка, шарманка, неваляшка);
* музыкальные инструменты по методике К. Орфа (шумовые, самодельные из коробочек, баночек, киндеров, ключей и т.д.);
* Музыкально-дидактические игры

«Солнышко и тучка»

«Громко-тихо»

«Кто поет?» (изображения животных: кошка, петушок, птичка и др.)

«Чудесный мешочек»

«Птицы и птенчики»

* иллюстрации к музыкальным произведениям

**Примерный перечень видов театра**

* пальчиковый
* ложковый
* настольный
* театр игрушек
* перчаточный
* маски
* шляпный
* теневой
* из бросового материала, нестандартный
* бибабо
* на фланелеграфе

**Примерный перечень оборудования физкультурного уголка**

**Первая младшая группа**

* 1. Маски нагрудные: птиц, животных, транспорта, овощей, фруктов.
  2. Предметы: погремушки, мяч, флажок
  3. Нетрадиционное оборудование: для профилактики плоскостопия (коврики, дорожки), для развития моторики (мячики, мешочки)

**Вторая младшая группа**

1. Маски: птиц, животных, овощей, фруктов.
2. Предметы: обруч, мешочки, кегли
3. Нетрадиционное оборудование: для профилактики плоскостопия (коврики, дорожки), для развития моторики (мячи, мешочки)

**Примерный перечень сюжетно-ролевых игр**

1. Семья

2. Магазин-Супермаркет

3. Парикмахерская –Салон красоты

4. Пароход

5. Поликлиника

6. Больница

7. Автобус

**Примерный перечень оборудования книжного уголка**

**и зоны развития речи**

* в книжном уголке должна быть горизонтальная плоскость для выставочных материалов, расположенная на уровне глаз детей;
* желательно журнальный столик на 2-3 ребенка;
* магнитофон для прослушивания сказок;
* кассеты
* детская художественная литература, которую воспитатель читает на занятии, именно детские книги, а не хрестоматии, в нескольких экземплярах, разных издательств, разных художников-оформителей;
* литература, которую читает воспитатель для расширения сюжета детских игр;
* любимые книги детей, которые читаются по желанию детей, с продолжением;
* портреты писателей, поэтов;
* иллюстративный материал по темам занятий, времени года, предметные и сюжетные картинки, фотоматериалы;
* тематические выставки (памятные даты страны, юбилейные даты писателей);
* детские журналы (российские и региональные);
* литература подбирается по разделам;
* картотека литературы;
* игрушки и пособия для развития правильного дыхания (тренажеры, надувные игрушки, мыльные пузыри и т.д.);
* дидактическая кукла;
* игрушки из материалов разной фактуры;
* наборы иллюстративного материала;
* дидактические игры по развитию речи

**Примерный перечень оборудования зоны**

**по изобразительной деятельности**

* самостирающиеся доски с палочкой для рисования;
* бумага, картон, рулон обоев разного размера и цвета, формы;
* восковые мелки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин;
* игрушки, предметы для рассматривания;
* доски для лепки, штампы, печатки, скатка, кисточки;
* стаканчики для воды, подставки для карандашей, клеенчатые скатерти, подносы

**Примерный перечень оборудования по ознакомлению детей с правилами дорожного движения**

* напольный коврик «Улица»;
* дорожные знаки;
* дидактические игры, домино;
* крупные машины разных марок;
* аудио-записи «шум уличного движения, спец. сигналы»;
* детская литература

**Средний дошкольный возраст**

**Примерный перечень оборудования и материалов**

**по ознакомлению детей с родным краем**

* Художественная литература: стихи, сказки, рассказы
* Альбомы: «Наша семья», «Улицы родного села», Мой район», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду»
* Папки «Я живу в селе», «Заповедники» (о животном и растительном мире), «Архангельский район в разные времена года»
* Подвижные игры с национально-региональным содержанием
* Дидактические, настольно-печатные игры
* Картинки-иллюстрации «Труд взрослых», «Дети, живущие в других городах», «Башкирский национальный костюм», «Посуда»
* Атрибуты музыкально-театральной деятельности
* Аудиокассеты о природе родного края
* Куклы в национальных костюмах, макет юрты
* Поделки из бросового и природного материала
* Образцы декоративно-прикладного искусства

**Примерный перечень**

**компонентов природных уголков**

Комнатные растения: к 3-4 видам, имеющимся в младшей группе,

добавляют 2-3 новых вида, с учетом следующих требований:

а) разнообразние:

* поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);
* способов очищения листьев (гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.);
* величины и формы листьев, стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.);
* способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон);
* видов одного рода – герани, бегонии, фуксии.

б) предпочтение отдается обильно и эффектно цветущим видам и

видам с яркоокрашенными листьями.

в) каждый вид должен быть представлен несколькими экземплярами

для сравнения, желательно иметь сортовые разновидности, например: фиалки с разной окраской цветков («фиалковая полянка»), ампельные (свисающие) растения, которые обильно цветут и образуют великолепные цветочные каскады (колокольчики голубые и белые, бегония и герань ампельные, восковой плющ, клеродендрум);

г) за растениями, которые используются не в учебных целях, а в

оформительских, ухаживает воспитатель, иногда привлекая к уходу за ними и детей;

д) желательно наличие разных видов аквариумных растений –

плавающих на поверхности, в толще воды, укореняющихся в грунте.

Паспорта растений, способы ухода.

*Искусственные растения* – для сравнения и выделения признаков живого.

*Сезонные растительные объекты*: зимний огород (посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.); овощи и их части для проращивания и проведения опытных наблюдений (верхушки моркови, свеклы, капусты); декоративные тыквы, кабачки; перенесенные с участка цветущие осенью декоративные растения (астры, бархатцы, хризантемы); рассада цветов, выгонка тюльпанов; «игровые» посадки и посевы, которые служат своеобразными декорациями для организации различных игр; сезонные декоративные растения в композициях-букетах.

*Лабораторный материал:*

* тот же, что и в младшей группе (основа подбора – интерес, уровень знаний детей), а также земля и глина разного цвета и качества, мел; оборудование для игр и экспериментов с водой, снегом, льдом, для игр с мыльной водой и пеной, светом; краски; погремушки, некоторые пищевые продукты (сахар, соль разного цвета), крахмал, мука; комплекты защитной одежды, разные емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, формочки;
* приборы, песочные часы, весы, компас, разные термометры (не ртутные), в том числе и тактильные.

*Календарь природы из четырех блоков*:

* 1. Картина сезона, модели года и суток.
  2. Календарь – с моделями-значками (ясно, пасмурно, дождливо и т.п.) и указывающий на них передвигающейся стрелкой.
  3. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами.
  4. Рисунки детей по теме «природа в разные времена года»
  5. Макеты леса, луга, поля, водоема, муравейника, птичьего двора, парка, зоопарка; сезонные макеты (например, зимнего леса).

*Музейные и коллекционные материалы*: корзинка «времени года» (семена, плоды, шишки разных растений, в том числе и экзотических (кокосовый орех, шишки из южных регионов и т. п.).

**Примерный перечень оборудования**

**музыкального уголка**

* атрибуты для проведения МРД: флажки, платочки, султанчики, листочки, цветочки, погремушки;
* костюмы, маски на голову;
* музыкальные инструменты: игрушки (труба, металлофон, барабан, ложки, гармошка), плоскостные изображения, настоящие;
* музыкально-дидактические игры

«Ритмические кубики»

«Кубик – звук»

«Кто поет?»

«Кого встречает Колобок?»

«Весело – грустно»

«Узнай свой инструмент»

* изображения к песням
* изображения к народным танцам (русский, башкирский, татарский)
* музыкальные инструменты по методике К.Орфа (шумовые, самодельные из баночек, бутылочек, киндеров и т. д.)
* портреты композиторов
* иллюстрации к музыкальным произведениям
* музыкальная лесенка (3 ступеньки)

**Примерный перечень видов театра**

* пальчиковый
* ложковый
* настольный
* перчаточный
* маски
* бибабо
* платковый
* марионетки
* теневой
* платковый
* на фланелеграфе
* из бросового материала, нестандартный
* шляпный

**Примерный перечень оборудования физкультурного уголка**

* 1. Маски: птицы, животные, транспорт, овощи, фрукты, ягоды и т.д.
  2. Предметы: мяч, погремушки, скакалки, мишень, кегли
  3. Нетрадиционное оборудование из бросового материала

**Примерная тематика сюжетно-ролевых игр**

* + 1. Семья
    2. Магазин
    3. Парикмахерская
    4. Пароход
    5. Детский сад
    6. Автобус
    7. Поликлиника
    8. Столовая
    9. Кукольный театр

**Примерный перечень оборудования книжного уголка**

**и зоны речевого развития**

* в книжном уголке должна быть горизонтальная плоскость для выставочных материалов, расположенная на уровне глаз детей;
* желательно журнальный столик на 2-3 ребенка;
* магнитофон для прослушивания сказок;
* кассеты
* детская художественная литература, которую воспитатель читает на занятии, именно детские книги, а не хрестоматии, в нескольких экземплярах, разных издательств, разных художников-оформителей;
* литература, которую читает воспитатель для расширения сюжета детских игр;
* любимые книги детей, которые читаются по желанию детей, с продолжением;
* портреты писателей, поэтов;
* иллюстративный материал по темам занятий, времени года, предметные и сюжетные картинки, фотоматериалы;
* тематические выставки (памятные даты страны, юбилейные даты писателей);
* детские журналы (российские и региональные);
* литература подбирается по разделам;
* картотека литературы
* игрушки и пособия для выработки правильного дыхания (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки;
* разные виды бумаги и ткани;
* набор кубиков с буквами, разрезные картинки;
* дидактические игры по развитию речи

**Примерный перечень оборудования зоны**

**по изобразительной деятельности**

* цветная и белая бумага (глянцевая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, блестящая), картон, ватман, обои, наклейки, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка;
* гуашь, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, мелки, глина, пластилин, мелки, наборы для детского творчества;
* кисточки различные, стеки, доски для лепки, фантики, тесьма, фольга, печатки, штампы, валик, палочки, поролон;
* наборное полотно, магнитная доска, ковролин, доска;
* клеенчатые скатерти, подносы, скатерти, вата, губки;
* книжки-раскраски, репродукции;
* дидактические игры на развитие творческих способностей

**Примерный перечень оборудования по ознакомлению детей с правилами дорожного движения**

* настольный или магнитный макет «Улицы города» (дорожное полотно, дома, деревья, панорама города, мелкие машины разных марок, дорожные знаки, светофор, фигурки людей);
* напольный коврик «Дорога»;
* крупные дорожные знаки;
* макет светофора;
* пешеходный переход «зебра»;
* накидки для детей: «Трамвай», «Троллейбус», «Автобус», «Такси», «Поезд», «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Такси», «Автомобиль ГИБДД»;
* жезл, фуражка, свисток, накидка, рули;
* макеты деревьев;
* ограничительная полоса;
* дидактические, настольно-печатные игры («Красный, желтый, зеленый», «Светофор», «Продолжи ряд слов», «Повторяй за мной», «Наша улица», «Пешеходы», «Водители», «Кто быстрей?», «Поставь дорожный знак», «Угадай какой знак», «Лишние предметы», «Угадай по описанию», «Кто на чем едет», «Автобусы», «угадай по описанию», «Разрезные картинки», «Гараж», «Грузовики», «Веселый трамвай», «Дорожное – не дорожное», «Делай, как я», «Загадай загадку, покажи отгадку»
* аудио-записи дорожного движения, машин со специальными сиренами;
* планы города, местности, где расположен детский сад и другие;
* иллюстративный материал
* детские работы

**Старший дошкольный возраст**

**Примерный перечень оборудования и материалов**

**по ознакомлению детей с родным краем**

* альбомы: «Наша семья», «Наш район», «Уфа – театральная», «Музеи города», «Улицы родного села», «Наша Республика», «Памятники города Уфы»
* предметы декоративно-прикладного искусства
* художественная литература: стихи, рассказы, портреты
* традиции, обычаи, фольклор башкирского народа – иллюстративный материал
* макеты «Город», «Детский сад», планы, карта Республики
* аудиокассеты
* символика Республики, города
* рисунки детей о жизни в детском саду
* куклы в национальных костюмах, юрта, коврики
* театр с региональным содержанием
* альбомы: «Быт башкирского народа», «Праздники башкирского народа», «Обычаи башкирского народа», «Национальный костюм»

**Примерный перечень компонентов**

**природных уголков**

*Комнатные растения*: к имеющимся добавляют 2-3 вида, чтобы в центре были растения:

* разных экологических условий (из пустыни, субтропиков);
* с разнообразными типами стеблей (вьющимися, древовидными, утолщенными, ребристыми);
* с разнообразными листьями (по размеру, форме, окраске, характере поверхности);
* с различным расположением листьев (очередным, супротивным- парные, мутовчатые);
* разных видов уже имеющихся родов (герани, бегонии, фикуса, традесканции, плюща);
* с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния, амариллис).

Предпочтение отдается обильно цветущим видам, создающим красочный уголок.

*Искусственные растения* – для сравнения.

*Сезонные растительные объекты:*

* *зимний огород (те же объекты,* что и в средней группе; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные «игровые» и экспериментальные посадки);
* террариумы с черепахами, лягушками, тритонами).

Лабораторный материал:

* разнообразные доступные приборы (лупы, микроскоп, различные часы, весы, термометры, фонарики);
* цветные очки, бинокли, линзы, магниты, резина, гибкий пластик;
* безопасная лабораторная посуда

*Календарь природы* – разнообразные модели, отражающие величину

стояния солнца, температуру воздуха, фенологические изменения в природе и т.п.

*Макеты*: ландшафты разных регионов (Арктика, пустыня, тропический

лес, море.

Музейные и коллекционные материалы: коллекции почвы, горных пород и минералов, семян, плодов, шишек, камней, глины, мела, раковин моллюсков, коры и древесины, перьев птиц, изделий из дерева разных пород и т.п.

**Примерный перечень оборудования**

**музыкального уголка**

* атрибуты для проведения МРД: флажки, платки, листочки, султанчики, цветочки
* музыкальные инструменты или их плоскостные изображения (скрипка, гармошка, триола, ксилофон, цитра, трещотка, колокольчики, треугольник, цимбала, клавиетта, баян, аккордеон, арфа, маракасы)
* изображения башкирских музыкальных инструментов (курай, кубыз, домра), костюмов, танцев
* портреты композиторов
* тексты песен, стихов, символика
* музыкально-дидактические игры

«Кубик-календарик»

«Собери оркестр»

«Что забыл художник?»

«Солнышка и тучка»

«Выбери инструмент»

«Ритмическое лото»

«Музыкальный телефон»

«Волшебный волчок»

* музыкальные инструменты по методике К. Орфа
* иллюстрации к музыкальным произведениям
* лесенка (5 ступенек)

**Примерные виды театра**

* пальчиковый
* ложковый
* настольный
* перчаточный
* маски
* бибабо
* платковый
* марионеток
* шляпный
* теневой
* на фланелеграфе
* нетрадиционный, из бросового материала (стаканчики из-под йогурта, растишки, пластиковые бутылки, различные крышки, прищепки и т. д.)
* штоковый (на палочке)
* прыгунки

**Примерный перечень оборудования физкультурного уголка**

* 1. Маски: птицы, животные, овощи, фрукты, ягоды, транспорт, и т.д. Предметы: флажки, обручи, мячи, колокольчики, ленточки, «серсо»
  2. Нетрадиционное оборудование из бросового материала
  3. Мишени горизонтальные и вертикальные**ковые бутылки, различные крыжтишки, пластиковые бутылки, различные крыжки, для развития моторики (мячики, мешочки), свистуль**

**Примерная тематика и оборудование**

**сюжетно-ролевых игр**

1. Семья
2. Детский сад
3. АЗС
4. Супермаркет (касса, наборы продуктов, спецодежда для персонала, сувениры, чеки, сумки, кошельки, деньги, наборы мелких игрушек, журналы, газеты, одежда, обувь, головные уборы, учетные книги, ценники, указатели, названия отделов, телефоны, рации, микрофоны, упаковки, пакеты, тележки для продуктов и др.)
5. Поликлиника. Скорая помощь. Аптека (халаты, шапочки для медперсонала, карточки больных, бланки рецептов, направления, наборы «Маленький доктор», лекарства, телефон, компьютер, носилки, таблица для проверки зрения, медоборудование хирурга, окулиста, лора, ширма, ростомер, весы, расписание приема и т.д.)
6. Театр (ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы костюмов и т.д.)
7. Зоопарк (билеты, схема зоопарка, указатели, строительный материал, элементы костюмов животных, животные и т.д.)
8. Кафе, фитобар, «Макдоналдс», пиццерия (фартуки, униформа, наборы посуды, подносы, меню, полотенца, салфетки, наборы продуктов и т.д.)
9. Почта (сумки почтальонов, конверты, открытки, газеты, журналы, посылки, бандероли, подписные листы, бланки, справочные журналы, печати, штампы и т.д.)
10. Библиотека (книги, учетные карточки, картотека, компьютер, выставка книг и т.д.)
11. Салон красоты
12. Космос (карта космического неба, карта созвездий, элементы космических кораблей, бинокли, рации, журнал наблюдений, скафандры, шлемы, образцы грунта, воздуха, фотографии, макеты планет, звезд, лабораторный материал, еда космонавтов и т.д.)
13. Туристическое агентство (рекламные журналы, проспекты, карта мира, глобус, билеты, бланки документов, компьютер, открытки, книги и т.д.)
14. Банк (бланки, касса, сберегательные книжки, карточки, банкомат, стенды с информацией, деньги, компьютер)
15. Школа (макет парты, куклы в школьной форме, школьные принадлежности, доска, журналы, указки, портфели, карты, атласы, дневники, элементы школьной формы и т.д.)
16. Стройка (планы строительства, различные строительные материалы, инструменты, униформа, строительная техника, каски, образцы материалов, журналы «Стройка» и т.д.)
17. Пасека (улья, защитные костюмы, мед разный, пчелы, цветы, альбомы с иллюстрациями и т.д.)
18. Центр торговли и развлечений
19. Моряки. Рыбаки. Подводная лодка (флаги, спасательные круги, спасательные жилеты, акваланги, матросские воротники, экран слежения, перископ, рупор, якорь и т.д.)
20. Агентство недвижимости (рекламные журналы, газеты, планы квартир, фотографии домов и т.д.)
21. Цирк (афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки», «носики», гирлянды, фигурки клоунов, флажки, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы, Гримм, спецодежда для персонала, животные и т.д.)
22. Дизайнерская студия (альбомы для оформления интерьеров, образцы тканей, обоев, краски, планировка различных помещений, декоративные украшения, рулетка, фланелеграф с наборами картинок мебели и декоративных украшений, альбомы с образцами светильников, альбомы по флористике и т.д.)
23. Модельное агентство. Дом мод. Ателье. Магазин тканей (швейные машинки, журналы мод, сантиметр, нитки, образцы тканей, фурнитура, выкройки, бланки заказов, манекены, примерочная, зеркало, стол закройщика, форма для персонала, готовые изделия, видеокамера, фотоаппарат, декорации, косметические приборы, портфолио модели и т.д.)
24. Химчистка (бланки приема, одежда, чехлы для одежды, набор для лаборатории, стиральная машина, утюг, пресс, уголок потребителя, образцы тканей, ниток, альбомы, прейскурант и т.д.)
25. МЧС. Служба спасения. (набор техники специального назначения, рации, телефоны, планы, карты, символика службы, униформа, инструменты, защитные каски, шлемы, перчатки, фонари и т.д.)
26. Корпорация «МТС», «Билайн», «Мегафон» (логопиты компании, тарифные планы, сотовые телефоны, компьютер, бланки договоров, счета, предметы и пакеты с символикой, бейджики, рекламные проспекты и журналы, устройства для приема платежей и т.д.)
27. ГИБДД (жезлы, свистки, фуражки, рули, дорожные знаки, светофоры, водительские права, бланки протоколов и т.д.)
28. Водители. Гараж (рули, планы, карты, схемы дорог, различные документы водителя, наборы инструментов, дорожные знаки, светофор, страховые карточки, автомобильные аптечки, телефоны, огнетушители и т.д.)
29. Телевидение

**Примерный перечень оборудования книжного уголка и**

**зоны речевого развития**

* в книжном уголке должна быть горизонтальная плоскость для выставочных материалов, расположенная на уровне глаз детей;
* желательно журнальный столик на 2-3 ребенка;
* магнитофон для прослушивания сказок;
* кассеты
* детская художественная литература, которую воспитатель читает на занятии, именно детские книги, а не хрестоматии, в нескольких экземплярах, разных издательств, разных художников-оформителей;
* литература, которую читает воспитатель для расширения сюжета детских игр;
* любимые книги детей, которые читаются по желанию детей, с продолжением;
* портреты писателей, поэтов;
* иллюстративный материал по темам занятий, времени года, предметные и сюжетные картинки, фотоматериалы;
* тематические выставки (памятные даты страны, юбилейные даты писателей);
* детские журналы (российские и региональные);
* литература подбирается по разделам;
* картотека литературы;
* игрушки и пособия для развития правильного дыхания (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки;
* наборы предметных картинок для дифференциации звуков;
* материалы для звукового и слогового анализа слов;
* дидактические игры по развитию речи.

**Примерный перечень материалов для зоны**

**художественно-продуктивной деятельности**

* цветная и белая бумага разной фактуры, качества, цвета, картон, ватман, наклейки, ткань, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка;
* восковые и акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, набор шариковых ручек;
* глина, пластилин, тесто, масса для лепки, наборы для детского творчества;
* кисти разного размера и фактуры; палитры, доски для лепки, печатки, штампы, стеки, ватные палочки, поролон, трафареты, клейстер;
* наборное полотно, доска, магнитная доска, ковролин, мольберты;
* клеенчатые скатерти, салфетки, подносы, банки, подставки;
* книжки-раскраски;
* дидактические игры для развития творческих способностей детей

**Примерный перечень оборудования по ознакомлению детей**

**с правилами дорожного движения**

* настольный или магнитный макет «Улицы села» (дорожное полотно, дома, деревья, панорама города, мелкие машины разных марок, дорожные знаки, светофор, фигурки людей);
* напольный коврик «Дорога»;
* крупные дорожные знаки;
* макет светофора;
* пешеходный переход «зебра»;
* накидки для детей: «Трамвай», «Троллейбус», «Автобус», «Такси», «Поезд», «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Такси», «Автомобиль ГИБДД»;
* жезл, фуражка, свисток, накидка, рули;
* макеты деревьев;
* ограничительная полоса;
* дидактические, настольно-печатные игры («Красный, желтый, зеленый», «Светофор», «Продолжи ряд слов», «Повторяй за мной», «Наша улица», «Пешеходы», «Водители», «Кто быстрей?», «Поставь дорожный знак», «Угадай какой знак», «Лишние предметы», «Угадай по описанию», «Кто на чем едет», «Автобусы», «угадай по описанию», «Разрезные картинки», «Гараж», «Грузовики», «Веселый трамвай», «Дорожное – не дорожное», «Делай, как я», «Загадай загадку, покажи отгадку»
* аудио-записи дорожного движения, машин со специальными сиренами;
* планы города, местности, где расположен детский сад и другие;
* иллюстративный материал;
* детские работы.

**Краткая презентация программы**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Филиала муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средняя общеобразовательная школа №1 с.Архангельское– детский сад «Улыбка» д.Приуралье муниципального района Архангельский районРеспублики Башкортостан (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, примерной  общеобразовательной  программы дошкольного образования  **«От  рождения  до школы**» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и региональной программы, формируемой участниками образовательных отношений дошкольного образования Республики Башкортостан «Академия детства» (Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.)

**Целью Программы является:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

- создание в ДОУ условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально – экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

**Используемые парциальные программы.**

Педагоги в своей работе используют следующие парциальные программы:

1) Программа «Основы безопасности жизнедеятельности» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.

3) Программа «Цветные ладошки» А.К.Лыковой.

Программа  определяет  содержание  и  организацию  образовательного процесса детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет и направлена на формирование  общей культуры,  развитие  физических,  интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной  деятельности,  сохранение  и укрепление  здоровья  детей  дошкольного возраста. Содержание Программы обеспечивает  развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное  развитие;

- познавательное  развитие;

- речевое  развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Ведущей целью является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей является:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию  и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы с семьей:

-информационные стенды;

- конференции;

- родительские собрания;

- родительские и педагогические чтения;

- мастер-классы;

- лекции;

- семинары;

- тренинги;

- проектная деятельность;

-анкетирование;

-информирование родителей об уровне развития и здоровья детей;

-консультации специалистов и педагогов ДОУ по вопросам воспитания и обучения детей;

-совместное создание развивающей предметно-пространственной среды для воспитанников;

-совместные праздники, досуги и развлечения.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе:

-ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребёнка;

-ознакомления  родителей  с  информацией,  подготовленной  специалистами  и воспитателями;

-неформальных  бесед  о  вопросах  воспитания  и  развития  детей;

- запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами для обсуждения различных вопросов.

     Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание, что возможно лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.